

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Sachunterricht

Wer war eigentlich – Astrid Lindgren?

Kinder lernen berühmte Persönlichkeiten kennen

SCHOOL-SCOUT.DE
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Produkthinweis

Dieser Beitrag entstammt dem Programm Schule unseres Partners School-Scout.

School-Scout ist Anbieter für Arbeitsblätter und Unterrichtshilfen aus Schulbuchverlagen – von einzelnen Übungen bis zu kompletten Unterrichtseinheiten.

Sie erhalten differenzierte Lernhilfen und Übungen für Schülerinnen und Schüler von der Grundschule bis zum Abitur, zudem veränderbare Klassenarbeiten sowie Ratgeber für konkrete Unterrichts- und Lernsituationen. Darüber hinaus bietet School-Scout Vorbereitungshilfen für LehrerInnen sowie SchülerInnen für Abschlussprüfungen und Lernstandserhebungen wie VERA 3 und VERA 8.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact



| | |
|-------------------|--|
| Titel: | Wer war eigentlich ... Astrid Lindgren? Kinder lernen berühmte Persönlichkeiten kennen |
| Reihe: | Wer war eigentlich ...? |
| Bestellnummer: | 62584 |
| Kurzvorstellung: | <ul style="list-style-type: none">• Der Erwerb von Wissen über bekannte Persönlichkeiten gehört zu den Lerninhalten des Sachunterrichts. In dieser Unterrichtseinheit erfahren die Schülerinnen und Schüler Wissenswertes über die schwedische Schriftstellerin Astrid Lindgren.• Die Schülerinnen und Schüler können sowohl an Texten, als auch frei und kreativ arbeiten. Dabei sind nicht nur Einzelarbeiten, sondern auch Partner- und Gruppenarbeiten möglich. |
| Inhaltsübersicht: | <ul style="list-style-type: none">• Astrid Lindgren• Ordnung ist das halbe Leben• Astrid Lindgrens tolle Geschichten• Die Abenteuer von Michel aus Lönneberga und Co!• Quiztime• Sing mit mir!• Arbeitsjournal• Lösungen |

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Didaktische Hinweise | 3 |
| Möglichkeiten der Bewertung | 4 |
| Möglichkeit der Differenzierung | 4 |
| Übersicht der benötigten Materialien | 4 |
| Fächerübergreifender Unterricht | 4 |
| Nützliche Links und Literaturhinweise | 4 |
| Ordnung ist das halbe Leben | 7 |
| Astrid Lindgrens tolle Geschichten | 8 |
| Die Abenteuer von Michel aus Lönneberga und Co! | 10 |
| Quiztime | 14 |
| Sing mit mir! | 15 |
| Arbeitsjournal | 20 |
| Lösungen | 21 |

Didaktische Hinweise

Es gibt kaum ein Kind, das die Geschichten von Astrid Lindgren nicht kennt. Von „Pippi Langstrumpf“ bis zu „Mio, mein Mio“ ist für jedes Kind etwas dabei. Doch es gibt auch noch viele andere Geschichten, die Astrid Lindgren geschrieben hat. Das Material soll den Schülerinnen und Schülern (im Folgenden SuS genannt) einen Einblick in das Leben von Astrid Lindgren geben, sie aber auch verschiedene Geschichten kennenlernen lassen.

Viel Freude mit diesem Material!

Überblick

Klassenstufe: 3. – 4. Klasse

Fach: Sachunterricht (Deutsch und Musik)

Dauer der Unterrichtseinheit: 6-10 Stunden

Kompetenzen: Die SuS

- erstellen eine chronologisch sortierte Übersicht.
- recherchieren mit/in Medien (z. B. Internet, Bibliothek) und nutzen die Informationen für eine Präsentation.
- beteiligen sich an der Planung und Organisation gemeinsamer Vorhaben.
- schreiben Texte nach Anregungen (z. B. nach Texten, Bildern, Musik).
- klären Schreibabsicht, Schreibsituation und Adressatenbezug und vereinbaren Schreibkriterien.

Allgemeine Differenzierungsmöglichkeiten: Einzelne Aufgaben können als Wahl- und als Pflichtaufgaben gekennzeichnet werden, so dass langsame SuS die Pflichtaufgaben und schnellere SuS zudem die Wahlaufgaben bearbeiten können.

Möglichkeiten der Bewertung

Die SuS arbeiten selbstständig an den verschiedenen Aufgaben. Die Lehrkraft beobachtet sie während der Arbeitsphase genau und macht sich ggf. Notizen. Nutzen die SuS die Hilfsmittel (z.B. Wörterbücher, Internet...)? Gibt es Schwierigkeiten an bestimmten Stellen? Wie lösen die SuS diese Schwierigkeiten?

Die bearbeiteten Übungsblätter können auch als eine Bewertungsgrundlage hinzugezogen werden. Schauen Sie sich die Arbeitsblätter an, um einen Eindruck zu bekommen, wie intensiv sich die Schülerinnen und Schüler mit den einzelnen Aufgaben befasst haben.

Möglichkeit der Differenzierung

- **Quantitative Differenzierung:** Sie haben die Möglichkeit, aus dem vielfältigen Arbeitsmaterial die Aufgabenanzahl zu bestimmen und die Arbeitsmenge durch Zusatzaufgaben zu erhöhen. So können Sie einzelne Arbeitsblätter als Wahl- und Pflichtaufgaben kennzeichnen oder einzelne Stationen als Hausaufgabe verwenden.
- **Differenzierung nach unterschiedlichen Sozial- und Kooperationsformen:** Das Arbeitsmaterial kann je nach Aufgabe einzeln, in Partner- oder Gruppenarbeit bearbeitet werden.

Übersicht der benötigten Materialien

- Buntstifte
- Scheren
- Plakate (Gruppenarbeit)
- Kleber
- Für die Instrumente: Gläser oder kleine Flaschen, Packungen (z.B. Eisverpackung, Gummibänder, Toilettenpapierrollen, Reis, Erbsen, (weitere Füllmaterialien möglich) Papier

Fächerübergreifender Unterricht

Deutsch: Schreiben einer Fortsetzungsgeschichte (Seite 12), Erstellen eines Plakates in Gruppenarbeit über eine Geschichte von Astrid Lindgren (Seite 10)

Musik: Basteln von Instrumenten, Singen des Pippi-Langstrumpf-Lieds (Seite 18)

Nützliche Links und Literaturhinweise

<http://www.blinde-kuh.de/> (Suchmaschine für Kinder)

www.astrid-lindgren.de

Astrid Lindgren



Astrid Lindgren, 1923

Astrid Lindgren war eine schwedische Schriftstellerin und sehr bekannte Kinderbuchautorin.

Sie wurde im Jahre 1907 auf dem Hof Näs in der Nähe von Vimmerby in Schweden geboren und lebte dort lange Zeit mit ihren Eltern und Geschwistern sowie einigen Angestellten.

Ihre schriftstellerische Karriere begann Astrid Lindgren bei der Zeitung Vimmerby Tidning, für welche sie zunächst kleine Reportagen und Berichte schrieb. Im Jahre 1926 zieht Astrid dann im Alter von 19 Jahren nach Stockholm, besucht dort eine Sekretärinnenschule und bringt ihren ersten Sohn Lars zur Welt. Zwei Jahre später lernt sie bei ihrer neuen Arbeitsstelle, dem Königlichen Automobilclub Stockholm, ihren späteren Mann Sture Lindgren kennen, den sie im Jahre 1928 heiratet.

Während Astrid in der ersten Zeit nach der Hochzeit zunächst Hausfrau bleibt, arbeitet sie ab 1933 wieder als Reporterin und Schriftstellerin. Für die Stockholm Tidningen und eine landwirtschaftliche Zeitung schreibt sie Reportagen sowie kleine Weihnachtsgeschichten.

