

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Religion Sekundarstufe I, Ausgabe: Grundwerk
Titel: Franz von Assisi - ein jugendlicher Rebell (16 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus dem Programm „Kreative Ideenbörse Sekundarstufe“ des OLZOG Verlags. Den Verweis auf die Original-quelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 10 Jahren entwickelt der OLZOG Verlag zusammen mit erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien.

▶ Die Print-Ausgaben der „Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe“ können Sie auch bequem und regelmäßig per Post im [Jahresabo](#) beziehen.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

▶ Die Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, in Klassensatzstärke für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien zu ziehen, bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).









Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@olzog.de

📮 Post: OLZOG Verlag | c/o Rhenus Medien Logistik GmbH & Co. KG
Justus-von-Liebig-Str. 1 | 86899 Landsberg

☎ Tel.: +49 (0)8191/97 000 220 | 📠 Fax: +49 (0)8191/97 000 198
www.olzog.de | www.edidact.de

5.2.1 Franz von Assisi – ein jugendlicher Rebell

<p>Franz wird von verschiedenen Menschen auch unterschiedlich wahrgenommen.</p> <p>Außerdem macht sich auch jeder Schüler sein eigenes Bild.</p>	   <p>Die Schüler bilden Gruppen und untersuchen die verschiedenen Sichtweisen und Stellungnahmen zu Franz von Assisi. Diese stellen sie anschließend der Klasse vor. → Texte 5.2.1/M5a und b*</p>   <p>Die Schüler beschreiben Franz aus ihrer Sicht und zeichnen ein Bild. → Arbeitsblatt 5.2.1/M6*</p>
<p>III. Weiterführung und Transfer</p> <p>Franz setzte sich für Menschen ein und prangerte Missstände an. Gegen was würde er sich heute stellen?</p> <p>Alternative: Zum Abschluss der Einheit eignet sich die Feuermeditation. So wird noch einmal die Intensität deutlich, mit der sich Franz für seine Ideen eingesetzt hat.</p>	 <p>Als Transfer überlegen sich die Schüler, wie sich Franz heute verhalten würde. → Arbeitsblatt 5.2.1/M7a und b**</p>   <p>Gemeinsam wird eine Feuermeditation durchgeführt. → Arbeitsblatt 5.2.1/M8a bis c*</p>

Tipp:

- Rüdiger Müller/Toni Scheiders: „Wo uns Hoffnung bewegt“, Christophorus-Verlag, Freiburg i. Br. 1982
- Giuseppe Basile: „Das Leben des Franz von Assisi in Fresken von Giotto“, Herder Verlag, Freiburg 1999
- www.kath.de/grunewald/kloster