

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Kreative Ideenbörse Ethik – Ausgabe 76

4.1.9 Mut zur Sanftmut

Kristina Maiwald



Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie hier.



Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie hier.



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

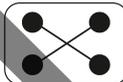
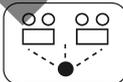
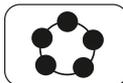
Teil 4.1: Gewalt und Gewaltlosigkeit

4.1.9 Mut zur Sanftmut

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schülerinnen und Schüler sollen

- ◆ sich anhand von Situationen darüber bewusst werden, was sanftmütiges Verhalten ausmacht (Geduld, Nachsicht, Ausgeglichenheit, Wohlwollen, Verständnis ...),
- ◆ sich über die Wirkung und Bedeutung von Sanftmut klar werden,
- ◆ sich anhand von Beispielen damit auseinandersetzen, dass friedvolles (sanftmütiges) Verhalten auch als feige, vermeidend, ängstlich, konfliktscheu, gleichgültig ... bewertet werden kann,
- ◆ ausgehend von Aristoteles' Text über „Sanftmut“ ein gutes, gesundes Maß zwischen Zorn und Sanftmut ausloten, auf Situationen übertragen und reflektieren,
- ◆ dazu ermutigt und ermuntert werden, in „heiklen“ Situationen (Provokation, Kränkung, Missgeschehen, Beleidigung...) ein – für sie selbst und andere – gutes Maß zwischen Sanftmut und Zorn zu entwickeln.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>1. und 2. Stunde: Alle handeln mit Sanftmut</p> <p>Zum Einstieg in diese Einheit bieten sich Situationen an, in denen Menschen mit Sanftmut reagieren. Sechs Situationen werden an sechs Gruppen verteilt; Aufgabe ist es, diese zu lesen und anhand der Aufgaben M1a–e zu untersuchen. Diese Ergebnisse werden im Anschluss präsentiert (Vorspiel, Kurzfilm, Foto-story) als auch eigene Gedanken/Gefühle dazu formuliert. Die Denkanstöße von M1b laden dazu ein, die verschiedenen Situationen zu vergleichen und Gemeinsamkeiten herauszuarbeiten. Durch das Markieren der passenden Adjektive wird zum Thema dieser Einheit übergeleitet: Sanftmut. Zum Abschluss dieser Stunden können die Definitionen/ Erläuterungen von M1c gelesen werden.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Die Personen in den Situationen reagieren alle mit Sanftmut, obwohl sie sich vielleicht gekränkt, verärgert, genervt, provoziert ... fühlen.</p> <p><i>Passende Adjektive:</i> sanft, geduldig, friedvoll, gelassen, verständnisvoll, gütig, kontrolliert, freundlich, nachsichtig, beherrscht, gnädig, ausgeglichen, milde, ruhig, wohlwollend, zahm, besonnen. <i>Sanftmut:</i> „sanft“: angenehm, mild, passen; „Mut“: mittelhochdeutsch: „muot“: Gemüt, Temperament. <i>Sanftmut:</i> ausgeglichene, ruhige, geduldige und wohlwollende Gesinnung, die einen Menschen selbst bei Kränkung nicht in Zorn geraten lässt ...</p> <p>→ Texte 4.1.9/M1a bis c*/**</p>
<p>3. Stunde: Vom Mut zur Sanftmut</p> <p>Die Schüler sollen sich zunächst darüber bewusst werden, wie sie selbst Sanftmut anderer erleben. Sie berichten über eigene Erfahrungen und Beobachtungen, über Gefühle und Gedanken dazu und die Wirkung</p>	<div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;">  </div> <p>„Die Menschheit erfindet die Sanftmut nicht. Aber sie kultiviert sie und nährt sich von ihr, und das macht die Menschheit menschlicher.“ (aus: Andre Comte-Sponville: <i>Ermunterung zum unzeitgemäßen Leben. Ein kleines Brevier der</i></p>

Teil 4.1: Gewalt und Gewaltlosigkeit

Aufgabe zur Wahl: Sprachbilder für Sanftmut

Welches Sprachbild passt gut zu Sanftmut? Wählt aus und begründet.

- Tee
- ein Hai
- ein Reh
- ein Gewitter
- eine Wolke
- eine Feder
- eine Trommel
- ein Gänseblümchen
- ein Schaf
- eine Geige
- ein Lächeln
- eine Faust
- Stille
- Fußball
- ein Baby
- Federball
- eine weiße Fahne
- Medizin
- ein Hochhaus
- ...

Sanftmut
ist wie



Teil 4.1: Gewalt und Gewaltlosigkeit

Wie würdet ihr reagieren: Honig oder Stachel?

Nicht ohne Absicht hat die sorgsame Natur, in der Biene, die Süße des Honigs mit der Schärfe des Stachels verbunden. Sehnen und Knochen hat der Leib; so sei der Geist auch nicht lauter Sanftmut.

Gracian y Morales

Arbeitsaufträge:

1. Welcher Rat findet sich im obigen Spruch?
2. Stellt euch folgende Situation vor:

Du hast eine neue Jacke: super Sitz, blau, kuschelig warm. Schon lang hast du mit dieser geliebäugelt und deine Eltern überredet, sie dir zu kaufen. Sie war recht teuer. Jemand aus deiner Klasse kommt nach ein paar Tagen mit genau dieser Jacke – gleiches Modell – zur Schule. Du nimmst es wahr, sie/er sagt nichts dazu.

Folgende Reaktionen sind möglich:

- a) ... du gehst zu ihr/ihm und schupst sie/ihn: „Sag mal, tickst du noch richtig? Du kannst doch nicht einfach meine Jacke nachkaufen! Zieh sie sofort aus!“
- b) ... du bist stinkesauer und ignorierst sie/ihn für ein paar Tage.
- c) ... du gehst zu ihr/ihm und sagst: „Das finde ich echt nicht lustig, du wusstest genau, dass ich sie zuerst gekauft habe, hättest mich vorher mal fragen können!“
- d) ... du findest es ein bisschen komisch, andere schmunzeln, du zuckst mit den Schultern.
- e) ... du gehst zu ihr/ihm und sagst entgegenkommend: „Hey, hat dir diese Jacke auch so gut gefallen? Sie ist echt cool.“
- f) ... sie/kommt zu dir und sagt mit höhnischem Ton: „Danke für den Tipp.“ Du antwortest: „Gern geschehen!“

3. Welche Reaktion könnt ihr nachvollziehen, welche weniger? Tauscht euch dazu aus.

4. Nach Aristoteles schließt Sanftmut Wut nicht aus, es ist jedoch zu fragen, aus welchem Anlass, auf welche Weise und wie lange sich diese Wut zeigt – also eine Frage des „Maßes“! Bezieht dies auf obiges Beispiel – welche Reaktion/en wäre/n „maßvoll“?



© nys – stock.adobe.com

Teil 4.1: Gewalt und Gewaltlosigkeit

Dichter und Denker über die Sanftmut

Arbeitsauftrag:

Wählt einen Spruch aus, der euch besonders zusagt und entwerft dazu eine Postkarte mit Text und Illustration, schreibt eine passende Geschichte, entwickelt eine Szene oder schreibt einen Song, in der/dem dieser Spruch vorkommt oder erläutert, warum euch dieser Spruch gefällt.

Sanftmut wirkt größere Dinge
als schneidende Gewalt.

Friedrich von Bodenstedt

Den trotz'gen Sinn weiß
Sanftmut nur zu heilen.

Phaedrus

Durch Sanftmut wirst du
mehr gewinnen als durch
Gewalt und Ungestüm.

La Fontaine

Ich schlage niemand, dass man
mich nicht schlägt. Und Sanftmut
war stets meine größte Tugend.

Moliere

Sanftmut und das Gold der Vernunft ist es,
wodurch wir über die Erde herrschen und herrschen sollten.

Adalbert Stifter

Nicht derjenige ist tapfer,
der sich Ausbrüchen des
Zorns überlässt, sondern
derjenige, der Milde
und Sanftmut besitzt.

Marc Aurel

Hüte das Inn're doch stets nur
Freundliches lieg' auf der Zunge;
nur bei Schwächlingen braust
heftiger das Gemüt.

Theognis von Megara

Nur Menschen, welche Festigkeit besitzen, sind wahrer Sanftmut fähig: Die, die sanft scheinen, sind gewöhnlich bloß schwach und werden leicht verbittert.

La Rochefoucauld

Wir müssen das Leben durch Sanftmut bezwingen.

Jules Renard