

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

### Musik

The Wellerman

Jürgen Tille-Koch

## Produkthinweis

**4learning2gether.eu**



ABC MATHE

Dieser Beitrag entstammt dem Programm unseres Partners ABC Mathe Handels e.U. / 4learning2gether.

4learning2gether ist ein neues Label, das digitale Bildung kleinschrittig produziert und vertreibt.

Dabei handelt es sich um veränder- und kopierbare Dateien, die vom Käufer beliebig oft vervielfältigt werden dürfen, was das Budget deutlich schont. Sie sind aber auch zur Beschäftigung der ideale Begleiter für zuhause und unterwegs.



### Sie suchen weitere Materialien für Ihren Unterricht?

Entdecken Sie [hier](#) unsere große Auswahl an digitalen Unterrichtsmaterialien auf eDidact.de!



### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Jürgen Tille-Koch

songs4all

# The Wellerman

Sea Shanty

ab 12 Jahre



[www.4learning2gether.eu](http://www.4learning2gether.eu)

### Zur Reihe *songs4all*

Die arrangierten Songs werden in der Regel im Klassenverband gespielt, gesungen und/oder zu freien oder geordneten Bewegungen dargestellt. Orientiert am Leistungsvermögen der Schülerinnen und Schüler und an den individuellen Unterrichtszielen, werden die einzelnen Stimmen in Kleingruppen oder Einzelarbeit eingeübt. Die Unterrichtsplanungen werden bestimmt von der instrumentalen Ausrüstung des Musikbereiches und den in der Regel begrenzten räumlichen Möglichkeiten für Gruppenübungen.

Dieses Songarrangement berücksichtigt die Level **1** leicht, **2** mittlerer Level und **3** Herausforderung. Innerhalb der einzelnen Notationen wird die Umsetzung der Leistungsfähigkeit der Schüler\*innen zugeordnet.

### Zum Songarrangement „The Wellerman“

Die Notation orientiert sich am offiziellen Musik-Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=SLiNQhQr4G4>

Link in die Menüleiste kopieren und aktivieren!

### Stimme / Rhythmus

Der Gesang wird von durchgehend geschlagenen Vierteln auf Percussions wie z.B. Bongo, Konga, Handtrommel usw. begleitet. Er wird vor einer Live-Realisation zum o.a. Live-Video geübt.

### Refrain 3-stimmig

Die 3-stimmige Umsetzung des Refrains orientiert sich an der Leistungsfähigkeit der Lerngruppe.

### Fächerübergreifende Projekte

Der Song ist ergänzend zum Klassenmusizieren für fächerübergreifende Projekte in z.B. MINT/Biologie (Wal-/Fischfang), Wirtschaft/Soziales (Güterverkehr; Berufe) und Englisch (Texterarbeitung/Wortschatzarbeit) geeignet.

	Inhalt	Level	Seite
<b>1</b>	<b>Zum Song</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Songarrangement</b>	<b>1 - 3</b>	<b>3 - 4</b>
	Refrain 3-stimmig	<b>2 - 3</b>	<b>3</b>
	Stimme / Rhythmus	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Lyrics</b>	<b>2 - 3</b>	<b>5</b>

## 1 Zum Song

1

Das Seemannslied „Wellerman“ hat eine fast unglaubliche Geschichte.

Sea Shanties werden und wurden von Seeleuten gesungen, um die schwere körperliche Arbeit auf dem Schiff zu erleichtern und sich gemeinsam im Takt zu bewegen und zu motivieren. In ihrer Freizeit konnten sie dadurch auch ihre Sehnsüchte und Erlebnisse ausdrücken.

Der schottische Postbote und Sänger Nathan Evans stellte 2020 auf TikTok einige Sea Shantys ein und traf damit in der Zeit der Corona-Pandemie die Träume und Sehnsüchte dieser Zeit.

2021 veröffentlichte er das Shanty „The Wellerman“. Das Lied beschreibt zwar in erster Linie das Fangen und Zerlegen von Walen, es geht jedoch um mehr. Die Crew arbeitet und hält auf hoher See zusammen und unterstützt sich gegenseitig – eine Situation, die schwierige Zeiten leichter ertragen lässt.

Die Einsamkeit im Lockdown der Pandemie erinnert aber auch an die Situation, dass alle „im selben Boot sitzen“. Dieses Bild findet sich in diesem Song wieder.

Inzwischen hat Nathan seinen Job aufgegeben und das Angebot einer Plattenfirma angenommen, seine Songs dort zu veröffentlichen – eine Entwicklung, die er selbst weder im Kopf gehabt noch für möglich gehalten hat.

Verfolge den Song unter

<https://www.youtube.com/watch?v=SLiNQhQr4G4>

## 2 Songarrangement

1 - 3

## • Refrain 3-stimmig

2 - 3

Refrain



1/2. Stimme

Bass

Soon may the Wel - ler - man come to bring us su - gar and tea and rum.



3

3

One day when the tongu - ing is done we'll take our leave and go.

# The Wellerman

Shanty

trad. aus Neuseeland  
Arr.: Jürgen Tille-Koch

♩ = 92

Stimme

Rhythmus

1. There once was a ship that put to sea, the

name of the ship was the Bil - ly of Tea. The

winds blew up, her bow dipped down. Blow, my bul - ly boys, blow. Huh.

Refrain

Ab Eb fm cm

Soon may the Wel - ler - man come to bring us su - gar and tea and rum.

Ab Eb G<sup>7</sup> cm

One day when the tongu - ing is done we'll take our leave and go. 2. She'd

Text und Songverlauf sind zu finden unter dem Link  
<https://www.youtube.com/watch?v=SLiNqhQr4G4> .

Kopieren und in der Menüzeile aktivieren!