

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Schulleben

Titel: Ideen aus Omas Spielkiste (1.-2. Klasse) (35 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)

## 2.5.5.1 Ideen aus Omas Spielkiste

Jutta Beer





### Lernziele:




Die Schüler sollen

- erfahren, mit welchen einfachen Materialien die Kinder vor vierzig Jahren spielten,
- Spiele aus Großmutter's Zeit kennen, miteinander spielen und lieben lernen,
- feststellen, dass einige Spiele auch heute noch „populär“ sind, andere dagegen in Vergessenheit gerieten,
- das eigene Spielverhalten sowie das der anderen kritisch reflektieren.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p><b>I. Hinführung</b></p> <p>Die Lehrkraft bringt eine Kiste „von Omas Dachboden“ mit ins Klassenzimmer.</p> <p><b>Alternative:</b> Lisa besucht die Großmutter und „erforscht“ deren Spielkiste!</p>	<p>Die Kinder sitzen im Halbkreis um die Kiste. Sie öffnen sie und finden eine alte Puppe, einen Teddy, ein DM-Stück, kleine Steinchen, eine Schnur, einen Knopf und einen Ball.</p> <p>Die Schüler stellen fest: Das sind Spielsachen. Die Kiste muss Omas Spielkiste sein.</p> <p>Zielangabe: Ideen aus Omas Spielkiste → <b>Farbfolie 2.5.5.1/M1*</b></p>
<p><b>II. Erarbeitung</b></p> <p>Die Lehrkraft deutet auf Puppe, Ball und Teddy.</p> <p>Die Lehrkraft zeigt Steinchen, Schnur, Geldstück und Knopf.</p> <p>Die Lehrkraft schreibt nun die Namen verschiedener Spiele (vgl. M2 bis M9) an die Tafel.</p> <p>Die Spiele werden je nach Schülerzahl und Leistungsvermögen ausgewählt und in Gruppenarbeit zehn bis fünfzehn Minuten lang ausprobiert. Falls nötig, werden die Spiele vorab kurz besprochen.</p> <p>Die Schüler stellen fest, dass sich auch mit einfachen oder gar keinen Materialien interessante Spiele machen lassen</p>	<p>Die Schüler äußern sich zu den Gegenständen, z.B: „Ich habe auch eine Puppe, die sieht aber anders aus ...“ „Ich spiele auch gerne mit dem Ball ...“ „Mit meinem Teddy kuschle ich gerne ...“</p> <p>Die Schüler stellen fest: Diese Gegenstände gehören kaum in die Spielzeugkisten heutiger Kinder und sammeln Ideen, was man damit spielen könnte.</p> <p>Die Schüler äußern sich darüber, welche Spiele sie evtl. schon kennen.</p> <p>Die Arbeitsgruppen erhalten das notwendige Material aus Omas Spielkiste und je eine Spielanleitung. → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M2*</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M3**</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M4***</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M5**</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M6*</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M7**</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M8*</b> → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M9*</b></p> <p>Mithilfe eines Beurteilungsbogens berichten die Schüler über ihre soeben gewonnenen Erfahrungen und Erkenntnisse.</p>

## 2.5.5.1 Ideen aus Omas Spielkiste

<p>und dass das Gelingen eines Spiels in hohem Maße von Verhalten, Fairness, ... der Mitspieler abhängt.</p> <p>Sicherung/Weiterführung:</p> <p>Die Schüler gestalten ein eigenes Spielebüchlein, in das „Omas Spielanleitungen“ (M2 bis M9) geheftet werden. Auf diese Weise entsteht eine Spielesammlung für das Klassenzimmer.</p>	<p>→ <b>Arbeitsblatt 2.5.5.1/M10*</b></p> <p>Die Spielanleitungen und die Beurteilungsbögen werden zum Abschluss an der Tafel fixiert. Sie bieten den Mitschülern die Möglichkeit, sich über die unbekannteren Spiele zu informieren bzw. diese zu gegebener Zeit auszuprobieren.</p> <p>→ <b>Arbeitsblatt 2.5.5.1/M11*</b> → <b>Arbeitsblatt 2.5.5.1/M12*</b></p>
<p><b>III. Fächerübergreifende Umsetzung</b></p> <p> Suchbild als Übung zu Doppelmitlauten</p> <p> Lesen eines Sachtextes zum Thema</p> <p>Texte aus alten Poesiealben bieten die Möglichkeit zum Erfassen des Inhalts und zur Gestaltung von Einträgen für die Alben der Mitschüler.</p> <p> „Heuwagenfahren“ – ein Spiel zum Üben des Zählens (auch rückwärts oder mit anderen Zahlen zu spielen!)</p> <p>„Flaschendreher“ zur Vertiefung einfacher Rechenoperationen. Beispiel: Die „kurze Rechnung“ <math>9+5</math> entspricht der „langen Rechnung“ <math>9+1+4</math>.</p> <p>„Gemurmelt“: Spielerische Übung des Schätzens und eine Sachaufgabe zum Thema.</p> <p> Die Schüler gestalten Deckblatt und Deckblatt-Innenseite des Spielebüchleins.</p>	<p>Die Schüler notieren die fehlenden Gegenstände und stellen fest: Jedes der notierten Wörter enthält einen Doppelmitlaut. → <b>Suchbild 2.5.5.1/M13*</b></p> <p>Das Lesen und Verstehen des Textes dient der Informationsgewinnung. Im Anschluss werden die Fragen zum Text beantwortet. → <b>Sachtext mit Fragen 2.5.5.1/M14**</b></p> <p>Die Auseinandersetzung mit den Versen regt zum Nachdenken, Sprechen, vielleicht zum eigenen Dichten an. → <b>Gedichtblatt 2.5.5.1/M15***</b></p> <p>Die Schüler verbinden Zahlen nach den angegebenen Regeln. → <b>Spielanleitung 2.5.5.1/M16*</b></p> <p>Während des Spiels erkennen die Schüler, dass es sich durch das Zerlegen von Zahlen einfacher rechnen lässt. → <b>Spielanleitung und Zahlenkärtchen 2.5.5.1/M17*</b></p> <p>→ <b>Spielanleitung und Sachaufgabe 2.5.5.1/M18**</b></p> <p>Die Schüler schreiben das Thema „Ideen aus Omas Spielkiste“ in die leeren Zeilen und gestalten das Blatt farbig. Besonders kreative Kinder können auch selbst ein Deckblatt für ihre Spielesammlung entwerfen, dieses bemalen oder bedrucken. → <b>Deckblatt zum Spielebuch 2.5.5.1/M19a*</b></p> <p>Auch die Deckblatt-Innenseite eignet sich zum schmückenden Gestalten. In die Leerzeilen werden Adresse, Monat und Jahr geschrieben. → <b>Innenseite zum Deckblatt 2.5.5.1/M19b*</b></p>

<p>Basteln eines Himmel- und Höllespiels mit Möglichkeit des Weitergestaltens in Fingerpuppen.</p>	<p>Die Kinder schulen ihre Feinmotorik durch Falten des Spiels und schmückendes Gestalten. → <b>Bastelanleitungen 2.5.5.1/M20*</b></p>
<p> Die Schüler lernen alte Kinderlieder kennen.</p>	<p>→ <b>Liedtext und Tanzbeschreibung 2.5.5.1/M21*</b> → <b>Liedtext und Tanzbeschreibung 2.5.5.1/M22**</b> → <b>Liedtext und Tanzbeschreibung 2.5.5.1/M23**</b></p>
<p> Übung zum rhythmischen, artikulierten Sprechen.</p>	<p>Die Kinder lernen einen alten Sprechvers kennen. → <b>Sprechvers 2.5.5.1/M24**</b></p>
<p> Sportspiele</p>	<p>Drei Sportspiele zur Schulung von Reaktion, Schnelligkeit, Körperbeherrschung und Kondition. → <b>Spielbeschreibungen 2.5.5.1/M25*</b> → <b>Spielbeschreibung 2.5.5.1/M26*</b></p>

**Tipp:** Klassenlektüre

- Härtling, Peter: „Oma“, Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim und Basel (Lesealter: 8 bis 11 Jahre)
- Lindgren, Astrid: „Polly hilft der Großmutter“, Oettinger Verlag, Hamburg
- Steinwart, Anne: „Opa hat sich verliebt“, ars edition, München
- Langen, Annette: „Der Wunsch-Opa“, Oettinger Verlag, Hamburg
- Venzke, Andreas: „Carlos kann doch Tore schießen“, Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim und Basel



