

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

### Musik

songs4all 1 – Sonderausgabe 2021

Jürgen Tille-Koch

### Produkthinweis

**4learning2gether.eu**



ABC MATHE

Dieser Beitrag entstammt dem Programm unseres Partners ABC Mathe Handels e.U. / 4learning2gether.

4learning2gether ist ein neues Label, das digitale Bildung kleinschrittig produziert und vertreibt.

Dabei handelt es sich um veränder- und kopierbare Dateien, die vom Käufer beliebig oft vervielfältigt werden dürfen, was das Budget deutlich schont. Sie sind aber auch zur Beschäftigung der ideale Begleiter für zuhause und unterwegs.



#### Sie suchen weitere Materialien für Ihren Unterricht?

Entdecken Sie [hier](#) unsere große Auswahl an digitalen Unterrichtsmaterialien auf eDidact.de!



#### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-204.

Ihr Team von eDidact

Sonderausgabe  
2021

Jürgen Tille-Koch

# songs4all 1

differenzierte Arrangements

## 1 Dvořák meets Schubert

„Aus der neuen Welt“ & „Unvollendete“

## 2 Karl, der Käfer

ein Umweltsong

## 3 Seven Nation Army

White Stripes - d e r Fußballsong

## 4 Walzer Nr. 2

aus „Suite für Varieté-Orchester“  
Dimitri Schostakowitsch (1906 – 1975)

## 5 All You Zombies

Song der „Hooters“

ab 12 Jahre

Edition 2.0



[www.4learning2gether.eu](http://www.4learning2gether.eu)

2 Thema: Melodieinstrumente, Piano, Keyboard etc.

Level 2

### 1 Aus der neuen Welt

Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 9, Thema 4. Satz (1893) Arr.: Jürgen Tille-Koch

♩ = 124

em em em hm

em 5 em em

em H 1. em 2. em 10 D7 D7

3 Begleitung: Stabspiele, Boomwhacker etc.

Level 1

### 1 Aus der neuen Welt

Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 9, Thema 4. Satz (1893) Arr.: Jürgen Tille-Koch

♩ = 124

1. 2. 10

4 Bass, Boomwhacker ad lib.

Level 1

### 1 Aus der neuen Welt

Antonin Dvorák: Sinfonie Nr. 9, Thema 4. Satz (1893) Arr.: Jürgen Tille-Koch

♩ = 124

1. 2. 10

1 Arrangement (Seite 1)

# Karl, der Käfer

Gänsehaut (1983)

$\text{♩} = 124$

Melodie

Begleitung 1

Begleitung 2

Bass/  
Boomw.

Mel.

Begl. 1

Begl. 2

Bass/  
Bw.

Mel.

Begl. 1

Begl. 2

Bass/  
Bw.

Mel.

Begl. 1

Begl. 2

Bass/  
Bw.

10

D

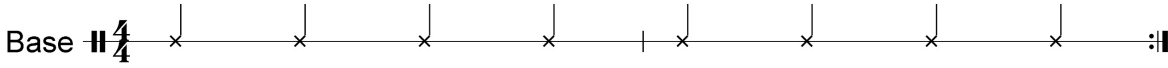
Refrain gm

Bb

Drums

**Seven Nation Army**  
Drums 1

White Stripes (2003)  
Musik: J. White

Base  $\text{H} \frac{4}{4}$  

**Seven Nation Army**  
Thema A: Gitarrenriff Bass

White Stripes (2003)  
Musik: Jack White

$\text{♩} = 124$

Em C H



2 Songverlauf

Level 1, 2, 3

Teil	Folge im Song	Text
Intro 1	2x A Bass, 2x A Bass + Drums 1	
Strophe 1	2x A Bass + Drums 1	I'm gonna fight 'em all A seven nation army couldn't hold me back
	2x A Bass + Drums 1	They're gonna rip it off Taking their time right behind my back
	2x A Bass + Drums 2	And I'm talking to myself at night Because I can't forget
	2x A Bass + Drums 2	Back and forth through my mind Behind a cigarette
	1x B Bass + Drums 1	And the message coming from my eyes Says leave it alone
Break 1	4x A	Tutti (alle Instrumente)
	1x B	Tutti (alle Instrumente)