

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Englisch

Titel: Clothes (Stationenlernen) (34 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/grundschule](http://www.edidact.de/grundschule).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

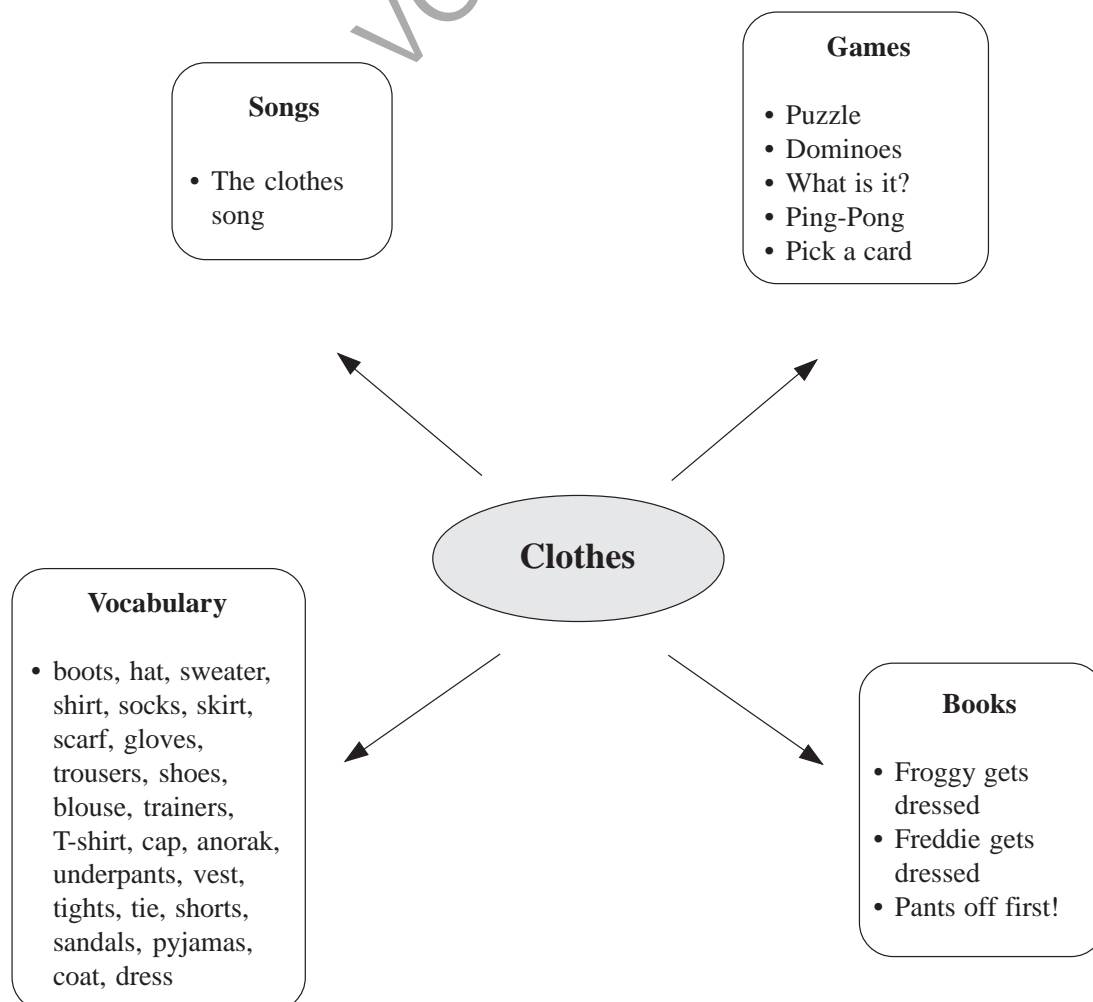
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

[www.edidact.de](http://www.edidact.de) | [www.mgo-fachverlage.de](http://www.mgo-fachverlage.de)

**Clothes (Stationenlernen)****6.9****Vorüberlegungen****Lernziele:**

- Die Schüler verstehen vom Mitspieler oder vom Tonband gesprochene Vokabeln und Texte, bringen sie in einen Sinnzusammenhang und trainieren sowohl Hörverstehen als auch Sprachkenntnisse.
- Sie benennen Vokabeln und Sätze in verschiedenen Spielsituationen richtig und üben, vertiefen und festigen dadurch Sprachkenntnisse und Aussprache.
- Sie planen und organisieren selbstständig, selbstbestimmend und eigenverantwortlich ihren Lernzuwachs und ihre Zeiteinteilung.
- Sie trainieren die Fähigkeit, selbstorganisiert in verschiedenen Sozialformen zu arbeiten.

**Überblick – WEB:**

## 6.9

## Clothes (Stationenlernen)

## Vorüberlegungen

**Anmerkungen zum Thema:**

**Stationenlernen** bietet nicht nur im Englischunterricht eine gute Möglichkeit zur Differenzierung und Individualisierung von Arbeitsprozessen. Es fördert die Fähigkeit zur Selbstbestimmung und Selbstständigkeit. Besonders im oft lehrerzentrierten Frühenglisch der Grundschule gibt es den Schülern die Möglichkeit, Spracherfahrungen außerhalb der Lehreraufsicht zu sammeln. Der Lehrkraft ermöglicht es, außenstehende Beobachtungen zu sammeln und gezielt einzelne Schüler zu unterstützen.

Der **Arbeitsaufwand** zur Vorbereitung einer Stationsarbeit wirkt zunächst groß. Im Laufe der Einheit und bei wiederholter Stationsarbeit gleicht er sich jedoch bald aus. Gleichzeitig erfordern einige der vorgestellten Station fast gar keinen Aufwand.

In diesen Stationen werden sehr verschiedene **Sozialformen** angeboten. Sie bieten den Schülern die Möglichkeit, in ihrer favorisierten Sozialform zu arbeiten. Hin und wieder wird allerdings von den Schülern auch verlangt, unbeliebtere Formen zu trainieren. Die Organisation dieser Formen müssen die Schüler bei jedem Stationswechsel selbstständig neu leisten. Dies ist eine gute Vorbereitung auf den weiteren Schulverlauf.

Es ist wichtig, die zentrale Bedeutung der **Versprachlichung** im Frühenglisch auch hier zu beachten. Die Aussprache einer Vokabel können sich Grundschüler noch nicht ausschließlich anhand des Schriftbildes selbst erschließen. Es empfiehlt sich daher, die Aussprache der Vokabeln vorher im Klassenunterricht einzuführen.

Die Stationen dieser Einheit sollen eine Auswahl darstellen und sind auf andere Themenbereiche übertragbar. Sie sollen nach individuellem Bedarf verändert, gekürzt oder erweitert werden. Es soll aber beachtet werden, dass dabei **verschiedene Lerntypen** und möglichst alle vier Fertigkeiten (**Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben**) angesprochen werden.

Die **Organisation des Ablaufs** ist, je nach Vorerfahrungen der Schüler, variabel. In der hier vorgestellten Organisationsform können schon Schüler ohne Vorerfahrungen eine große Vielfalt an Angeboten problemlos bewältigen.

**Vorbereitung – Benötigte Materialien:**

- rote, gelbe, blaue und grüne Karteikarten
- Wäscheklammern mit Schülernamen
- rote und grüne Klebepunkte
- (Farb-)Stifte
- CD mit Übungen zum Thema "clothes"
- Storybooks zum Thema "clothes" (mit und ohne Begleittasche)
- Blankoblätter
- Laminierfolie
- "Fühlkiste" (Karton mit ausgeschnittenen Eingriffen)
- diverse Kleidungsstücke
- zwei Kassettenrekorder, eine Leerkassette, ein Paar Kopfhörer
- Lochreihen

**Clothes (Stationenlernen)****6.9****Vorüberlegungen****Literaturtipps:**

*Boynton, Sandra:* Blue hat, green hat, Little Simon, New York 1995

*Bumblebee 3,* Lehrwerk mit Begleitmaterial, Schroedel Verlag, Hannover 1999

*Haring, Keith:* Big, Hyperion book for children, New York 1998

*London, Jonatha:* Froggy gets dressed, Storybook mit Begleitkassette, Puffin Books, Harmondsworth 1994

*Ohi, Ruth:* Pants off first!, Fitzhenry & Whiteside, Ontario 2001

*Playway 3,* Rainbow Edition, Lehrwerk mit Begleitmaterial, Ernst Klett Grundschulverlag GmbH, Leipzig 2001

*Schäfer, Carola:* Mein erstes Wörterbuch Englisch, Arena Verlag GmbH, Würzburg 2001

*Smee, Nicola:* Freddie gets dressed, little barron´s toddler books, New York 1999

*Wells, Rosemary:* Max´s new suit, Penguin USA, New York 1998

(Tipp: bei [www.amazon.de](http://www.amazon.de) können über die Stichwortsuche weitere interessante Storybooks gefunden werden)

**Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:**

- Step 1: Organisation
- Step 2: Introduction
- Step 3: Stations
- Step 4: Reflexion
- Step 5: The End

**6.9**

**Clothes (Stationenlernen)**

**Vorüberlegungen**

VORSCHAU