

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Mathematik & Naturwissenschaften, Ausgabe: 51
Titel: Farben und Düfte des Winters (14 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).





Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>

Inhaltsverzeichnis

Naturwissenschaften

Farben und Düfte des Winters

Einführung		39
	Wie riecht der Winter? – Duftmemory	41
	Winterfarben erkunden – Chromatografie	43
	Der weiße Schnee	45
	Raureif und Nebel – Naturschönheiten des Winters + FARBKARTEN	47

Farben und Düfte des Winters

Nicole Borgmann

Erfahrungsschwerpunkte:

- jahreszeitliche Farben und Gerüche bewusst wahrnehmen
- Verfahren der Chromatografie kennenlernen und anwenden
- Geruchsinformationen verarbeiten und benennen
- Versuchsergebnisse diskutieren

Förderschwerpunkte:

- Sinneswahrnehmung (Augen, Nase)
- Farbenlehre
- gegenseitige Hilfe und Unterstützung

Anspruch:

- mittel

Alter der Kinder:

- ab 3 Jahren

Anzahl der Kinder:

- 5 bis 15 Kinder

Räumliche Voraussetzungen:

- siehe Angebote

Materialien:

- siehe Angebote

Kosten:

- gering

Vorbereitungszeit:

- gering

Durchführungszeit:

- ca. 20 Minuten pro Angebot

Wenn der meist trübe Herbst im November Einzug gehalten hat, scheinen alle Farben in der Natur verschwunden zu sein. Grauer Nebel vertreibt langsam den blauen Himmel, an dem wir uns im Sommer so erfreut haben. Die letzten Blätter werden braun und fallen von den Bäumen. Das Gras will nicht mehr grün sein und versteckt sich unter meterhohem Laub.

Bei diesem Anblick vergessen wir oft, dass auch der Winter viele Farben hat – eher gedeckte, dafür aber sehr klare Farben. Plötzlich, an irgendeinem Tag ist es endlich soweit: Die bunte Sommerlandschaft hat sich völlig verändert – Weiß ist die überall sichtbare Farbe. Die Bäume sehen gespenstisch und doch wunderschön aus unter der leichten Schnee- oder Raureifdecke. Grashalme verwandeln sich in erstaunliche Bildnisse, sobald sie nur ein wenig überfrieren. Die dominierenden **Farben des Winters** – Weiß, Grau, Braun, Schwarz, aber auch Blau – können wir erkennen, wenn wir ganz genau hinschauen. Und es lohnt sich, diese Farben und ihre besondere Schönheit zu entdecken.



Einführung

Wenn wir es zusätzlich schaffen, die **Gerüche dieser Jahreszeit** einzufangen, kann der Winter beginnen und es ist so richtig gemütlich. Da ziehen wir uns gerne in unsere vier Wände zurück, zünden mit unseren Familien eine Kerze an und genießen die warme Atmosphäre. Wie schön ist es, wenn es dann noch nach Mandarinen, Vanille und Zimt duftet.

**Hintergrundwissen:**

Düfte sind mit unseren Erinnerungen verbunden und werden von Kindheit an in unseren Gehirnen gespeichert. So löst ein bestimmter Duft oft auch eine bestimmte Emotion aus. Vanille beispielsweise erinnert uns oft an das Aroma von Weihnachtsplätzchen. Genauso verhält es sich mit Schokolade. Gibt es etwas Schöneres als eine heiße Schokolade nach einem langen Winterspaziergang?

Aber was hat das Ganze jetzt mit den Naturwissenschaften zu tun? Ganz einfach: Bei diesem Winterprojekt geht es um die **Sinneswahrnehmung**. Sie ist für uns Menschen überlebenswichtig. Durch die Sinne können wir uns in unserer Umwelt überhaupt erst zurechtfinden und orientieren.

Kommen Sie mit auf eine kleine Winterreise in die Welt des Seh- und Geruchssinns und ihrer dazugehörigen Organe „Auge und Nase“. Auf unserem Spaziergang erschnuppern wir den Winter mit einem Duftmemory, untersuchen mithilfe der Chromatografie die Zusammensetzung der Winterfarben, gehen der Frage nach, warum Schnee weiß ist und woraus er besteht, und entdecken die winterlichen Naturschönheiten Raureif und Nebel.

**Tipp:**

Zum Ausstellen und Vorlesen in der Gruppe eignet sich folgende begleitende Literatur zum Thema „Farben“:

- Jutta Bauer: Die Königin der Farben, Verlagsgruppe Beltz, Weinheim 2015
- Rudolf Seitz: Vom Blau, das teilen lernte, Friedrich Verlag, Seelze 2001
- Tina Beutner: Grün, Gelb, Rot – Entdecke die Welt der Farben, Ravensburger Buchverlag, Ravensburg 2010