

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch Sekundarstufe II, Ausgabe: 16

Titel: Growing up (29 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.eDidact.de/sekundarstufe.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@eDidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

Vorüberlegungen

Lernziele:



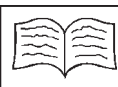



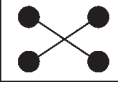
- *Anspruchsvolle Texte aus englischsprachigen Magazinen bringen den Schülern verschiedene Themenbereiche näher, mit denen Kinder und Jugendliche in der Zeit ihres Heranwachsens konfrontiert werden können.*
- *Eigene Erfahrungen kritisch zu betrachten, die persönliche Sichtweise aber durch gezielten Erfahrungsaustausch und neue Informationen zu erweitern, ist dabei ein wichtiges Lernziel.*
- *Der Umgang mit anspruchsvollen Texten soll die Fertigkeit der Schüler hinsichtlich mündlicher und schriftlicher Stellungnahmen verbessern.*
- *Vokabular und Redewendungen werden dabei gezielt ausgebaut.*

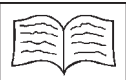


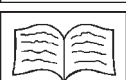

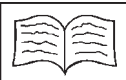


Anmerkungen zum Thema:

Die **Entwicklung eines Menschen** vom Kind zum Erwachsenen findet auf einem langen Weg statt, der für die Heranwachsenden selbst, aber auch für ihre Eltern nicht immer geradlinig verläuft. Psychologen bestätigen immer wieder, dass Probleme, die im späteren Leben auftreten, meist auf die **Kindheit** zurückzuführen sind. Sicherlich würde es viel zu weit führen, im Rahmen einer Unterrichtseinheit psychologische Fragen zu klären, mit denen sogar Experten Schwierigkeiten haben. Trotzdem sollte nicht darauf verzichtet werden, die **Probleme**, mit denen gerade Schüler konfrontiert sind, **zu thematisieren**. Gewalt an Schulen, sexuelle Belästigung, das familiäre Zusammenleben zwischen Menschen verschiedener Herkunft und auch der Umgang mit Geld sind Themengebiete, die innerhalb dieser Unterrichtsreihe angesprochen werden.

Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:

1. Schritt: Introducing the Topic
2. Schritt: The Power of Their Peers
3. Schritt: Children in Their Own Social Environment
4. Schritt: The Legacy of Columbine
5. Schritt: Miscellaneous Problems

Growing up	5.14
Unterrichtsplanung	
<p>1. Schritt: Introducing the Topic</p> <p>Um die Schüler durch ein gelenktes Unterrichtsgespräch zum Thema “Kinder und Jugendliche und deren Probleme während des Heranwachsens” hinzuführen, zeigt die Lehrkraft das Bild eines Babys (vgl. Texte und Materialien M 1). Die folgenden Fragen sollen die Schüler motivieren, sich frei zu äußern, um langfristig durch einen gezielten Gedankenaustausch auf die Problematik zu stoßen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What comes to your mind when you look at this baby?</i> • <i>In the beginning it seems that all the babies are somehow equal. They want their basic needs to be fulfilled, they search for affection and warmth and they need a lot of sleep. Do you think they are equal in a way?</i> • <i>If you were a parent, what would you expect from your child?</i> • <i>Do you personally consider it to be easy to bring up a child? Why?</i> • <i>What seems to be hard in your eyes?</i> • <i>When kids get older various questions and problems come up. How would you react to violence at kindergarten or school for example?</i> 	 
<p>2. Schritt: The Power of Their Peers</p> <p>Robert Wright spricht in seinem Text “<i>The Power of Their Peers</i>” (vgl. Texte und Materialien M 2) Judith Rich Harris’ Vermutung an, dass der Einfluss der Eltern auf ihre Kinder wesentlich geringer ist, als bisher angenommen wurde. Sie geht davon aus, dass sich Jugendliche eher an Gleichaltrigen orientieren, deren Meinungen teilweise unreflektiert übernehmen, um einfach nur dabei zu sein.</p> <p>Da dieser Text vom Vokabular her sehr anspruchsvoll ist, sollten unbekannte Wörter in einer kurzen Besprechung vorentlastet werden. Den Schülern sollte der Text dann vorliegen, damit er gemeinsam gelesen und besprochen werden kann.</p> <p>Die Fragen zum Text können mündlich oder schriftlich bearbeitet werden. <i>Stillarbeit, Partnerarbeit</i> und <i>Gruppenarbeit</i> können dabei im Wechsel zum Zuge kommen. Wichtig ist es jedoch, die Lösungen zu überprüfen, da die folgenden Unterrichtsstunden von den Schülern viel Selbstständigkeit verlangen und so der Einstieg in die Thematik vom Verständnis her gesichert wäre. Zur Orientierung dienen die Lösungsvorschläge (vgl. Texte und Materialien M 3).</p>	   
<p>3. Schritt: Children in Their Own Social Environment</p> <p>In diesem Unterrichtsschritt werden vier weitere Texte besprochen, die sich inhaltlich mit der Thematik Kinder und Jugendliche in ihrem eigenen sozialen Umfeld, der Schule, auseinandersetzen.</p> <p>Alle vier Texte können einzeln besprochen und bearbeitet werden. Sinnvoller erscheint es allerdings, vier <i>Gruppen</i> zu bilden, also für jeden Text eine.</p>	

5.14	Growing up
Unterrichtsplanung	
	<p>Der Text <i>“Character Goes Back To School”</i> (vgl. Texte und Materialien M 4) erläutert eines der wichtigsten Lernziele in amerikanischen Schulen: die Charakterbildung. Mit welchem Nachdruck dieses Ziel verfolgt wird, welche Geldsummen dafür bereit gestellt werden und mit welchen Methoden daran gearbeitet wird, macht der Autor, Andrew Ferguson, deutlich.</p>
	<p>Die Gruppe, die an diesem Text arbeitet, soll den restlichen Kursteilnehmern die Thematik näher bringen, sie soll im Zuge dessen die Assignments erläutern und eine abschließende <i>Diskussion</i> im Kurs entfachen. Zusätzlich müssen die Assignments schriftlich bearbeitet bei der Lehrkraft abgegeben werden.</p>
	<p>Der Text <i>“Beware of the In Crowd”</i> (vgl. Texte und Materialien M 5) befasst sich inhaltlich mit der Thematik <i>bullying</i>, also Tyrannisieren. Die verantwortliche Gruppe soll auf dieselbe Weise arbeiten wie Gruppe I. Wichtig ist auch hier, dass die anderen Kursteilnehmer in eine abschließende <i>Diskussion</i> verwickelt werden, da nur so festgestellt werden kann, ob die Problematik ausreichend erläutert wurde.</p>
	<p>Dieselbe Arbeitsweise gilt auch für die Gruppe III, die sich mit dem Text <i>“Taking the Alternate Route”</i> (vgl. Texte und Materialien M 6) auseinandersetzt. Hier geht es um alternative Schulumöglichkeiten für so genannte <i>dropouts</i>, also Schüler, die die reguläre Schule aus verschiedensten Gründen frühzeitig abbrechen.</p>
	<p>Der Gedanke <i>“Schuluniform”</i> und die damit verbundene Hoffnung oder Möglichkeit, Konflikte an Schulen zu verringern, wird in dem Text <i>“Dress for Success”</i> (vgl. Texte und Materialien M 7) thematisiert. Auch die Gruppe IV soll ihren Text auf die oben beschriebene Weise bearbeiten und vorstellen.</p>
 	<p>4. Schritt: The Legacy of Columbine</p> <p>Um das Thema <i>“Schule”</i> abzuschließen, kann der gleichnamige Text (vgl. Texte und Materialien M 8) eingesetzt werden. Gerade weil die Gewalt an Schulen immer stärker zunimmt, die Unsicherheit diesbezüglich größer wird und die Verzweiflung und das Unverständnis über vergangene Taten nicht aufhören, bietet es sich an, diesen Text im Kurs gemeinsam zu lesen und zu bearbeiten.</p>
	<p>5. Schritt: Miscellaneous Problems</p> <p>In diesem Unterrichtsschritt werden verschiedene Themenbereiche angesprochen, von denen mit Sicherheit nur einzelne Schüler betroffen sind.</p> <p>Als Hinführung zum Text <i>“Bicultural Kids”</i> (vgl. Texte und Materialien M 9) dient die folgende Frage:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Is it more difficult for parents to raise a child from a different ethnic or racial group? What is your opinion?</i>