

## Arbeitsmaterialien für Seniorenbetreuerinnen und Seniorenbetreuer

Fertig ausgearbeitete Konzepte, Übungen und Kopiervorlagen für die Aktivierung und ein ganzheitliches Gedächtnistraining in der Altenpflege

### Musik, Bewegung & Sinnesarbeit 63

Rote Lippen soll man küssen

Sandra Zenz



#### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Seniorenbetreuung“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).



#### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).



#### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-410.

Ihr Team von eDidact

Liebe Kollegin, lieber Kollege,

schon seit den alten Ägyptern prägte das Färben der Lippen das sinnliche Schönheitsideal der Frau, bis hinein in die Neuzeit. Die heutige Ausgabe von „Musik, Bewegung und Sinnesarbeit“ ist deshalb dem Lippenstift, der Kosmetik und der Schönheit im Allgemeinen gewidmet.

Die klaren Geschlechterrollen, von denen die heutige Senioren generation geprägt ist, geben eine spielerische und neckische Vorlage für die nachfolgenden Aktivierungen, in denen Sie gerne auch humorvoll mit Klischees spielen dürfen. Bleiben Sie dabei aber sensibel für die Schattenseiten, die starre Geschlechterrollen früher häufig mit sich brachten.

Auf eine Personengruppe aus der heutigen Senioren generation möchte ich dabei Ihre respektvolle Aufmerksamkeit ganz besonders lenken: auf Männer, die homosexuell sind, einen Fetisch für das Tragen von Frauenkleidern und Kosmetik haben oder Transgender sind.

Bis heute haben Männer, die in ihrer sexuellen Identität oder Orientierung von der allgemeingültigen „Norm“ abweichen, mit großen Vorbehalten zu kämpfen und müssen mitunter großes Leid ertragen. Doch gibt es mittlerweile gesetzliche Regelungen und zumindest einen Positivtrend in der gesellschaftlichen Wahrnehmung zu verzeichnen.

Männer aus der heutigen Senioren generation hingegen waren mit ihren Gedanken, Gefühlen, Sehnsüchten und seelischen Schmerzen meist völlig auf sich allein gestellt. Nicht wenige mussten, um gesellschaftlich zu überleben, ihr eigentliches Ich nicht nur verbergen, sondern verstümmeln oder gänzlich verleugnen.

Achten Sie deshalb bei den Aktivierungen auf feine Impulse, die Sie wahrnehmen. Das mag ein älterer Herr sein, der sich ganz verstoßen für einen Lippenstift interessiert. Oder auch der allerschlimmste Macho, der mit herabwürdigenden Kommentaren über Frauen um sich wirft. Es ist dabei nicht Ihr Auftrag, unaufgefordert eine lang verborgene Seite bei den Senioren aufzudecken oder eine lebenslange Wunde zu heilen. Doch es ist Ihre Aufgabe, das ganze Spektrum menschlichen Fühlens und Handelns für möglich zu halten und wohlwollend zu akzeptieren.

Viel Einfühlungsvermögen, aber auch viel Vergnügen beim Lesen und beim Einsatz der Materialien zum aktuellen Thema „Rote Lippen soll man küssen“ wünscht Ihnen



Sandra Zenz

Diplom-Sozialpädagogin (FH)  
Examierte Gesundheits- und Krankenpflegerin  
Palliative Care-Pflegfachkraft

## Rote Lippen soll man küssen

	Witziges und Wissenswertes zum Thema	S. 7–8
	Aktivierungsbox „Schminktisch“	S. 9–10
	Das Quiz der Schönheit 	S. 11–14
	„Drei Senioren, ja die hatten Spaß“ (Kusmundgymnastik)  	S. 15–16
	Heißer Lack! Mobiles Nagelstudio	S. 17–18
	Anti-Falten-Gymnastik zwischendurch	S. 19–20
	„Vom Lippenstift, der küssen wollte“ (historische Hörgeschichte)  	S. 21–22
	„Wer schön sein will, muss leiden“ (Bewegungslied)  	S. 23–24
	Schönheitsideale 	S. 25
	Lippenbalsam selbst gemacht	S. 26–27
	Der Duft der Frauen – Kostproben für die Sinne	S. 28–29
	Heiße Lippen, kühles Köpfchen (Schmunzel-Gedicht)  	S. 30–31
	Vertauschte Reihenfolge: „Helene macht sich hübsch“	S. 32–34
	Gedächtnistraining zum Thema „Kosmetik“	S. 35–41
	„Dein Lippenstift am Tassenrand“ (Lied)  	S. 42–44



## Vertauschte Reihenfolge: „Helene macht sich hübsch“

### Schwierigkeit

einfach

### Teilnehmer

Einzelaktivierung oder Kleingruppe

### Dauer

10 Minuten

### Ziel der Maßnahme

- Konzentrationsfähigkeit fördern
- Abrufen aus dem Langzeitgedächtnis
- Erinnerungsarbeit
- Freude am Spielen wecken

### Benötigtes Material

- dicker Filzstift (schwarz)
- Tonpapier in fünf verschiedenen Farben
- Seife, Gesichtscreme, Make-up, Puder, Lippenstift

### Vorbereitung

Beschriften Sie die bunten Blätter mit den einzelnen Arbeitsschritten.

### Spielanleitung

Ein gelungenes Make-up sieht mühelos aus. Doch sind dafür verschiedenen Arbeitsschritte nötig, und zwar in der richtigen Reihenfolge!

Berichten Sie den Teilnehmern von Helene, die sich gerne hübsch machen möchte, doch sind ihr die dazu nötigen Handgriffe durcheinandergeraten.



© nimito – stock.adobe.com

Helfen Sie Helene beim Ordnen! Pinnen Sie die beschrifteten Blätter mit den einzelnen Arbeitsschritten an eine Wand, Tafel oder Flipchart und lesen Sie die Beschriftung laut vor. Bringen Sie dann die Arbeitsschritte gemeinsam in die richtige Reihenfolge (Schritt 1: lila, Schritt 2: rot, Schritt 3: gelb, Schritt 4: blau, Schritt 5: grün).

Besonders lustig wird das Raten, wenn Sie den mit Make-up in der Regel unerfahrenen Herren den Vortritt beim Raten lassen!



### Ergänzung

Wenn Sie ein zusätzliches optisches Erlebnis gestalten wollen, so drucken Sie Bilder der genannten Kosmetik- und Pflegeprodukte in ausreichender Größe aus und heften Sie diese zu den passenden Arbeitsschritten!



Nivea, Schere: © Pixabay.com; Schwamm: © Coprid – stock.adobe.com; Lippenstift: © picsfive – stock.adobe.com; Pinsel: © picsfive – stock.adobe.com; Seife: © ksenia32 – stock.adobe.com; Puder, Make-up: © castecodesign – stock.adobe.com



#### Tipp:

Wenn Sie die ausgeschnittenen Produkte und die bunten Blätter mit den Arbeitsschritten in Folie laminieren, ist die Spielidee robuster und kann viele Male wiederverwendet werden!



**Bild 1**



**Bild 2**