

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

### Kreative Ideenbörse Grundschule 1+2 – Ausgabe 39

Der Froschkönig – Märchenwerkstatt

Doris Höller



#### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Schule“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).



#### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).



#### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-410.

Ihr Team von eDidact



Sachunterricht

## Der Froschkönig – Märchenwerkstatt

Jahrgangsstufen 1+2

Kleine Textabweichungen erkennen • Erzählkompetenz steigern • Zeitpunkt der Handlung erkennen • Gegenstände und Ausdrücke aus früherer Zeit verstehen • Merkmale von Märchen erkennen

### **Bildnachweis:**

Alle Zeichnungen: die Autorin, Foto Seite 1: die Autorin, Illustrationen: Seite 3: Stefan Künzel, Seiten 4/5: pixabay.com

### **Autorin dieses Beitrags:**

**Doris Höller** absolvierte in Bergisch Gladbach die Ausbildung zur staatlich geprüften Erzieherin sowie zur Hauswirtschaftsmeisterin. Seit 1980 ist sie als Dozentin in der Erwachsenenbildung an verschiedenen Institutionen tätig (Schwerpunkte: Ernährung, Eltern- und Familienbildung, Fortbildungsangebote für Lehrkräfte und Erzieher). 1999 wurde ihr Unterrichtsbuch „Grundlagen ausgewogener Ernährung“ veröffentlicht. Doris Höller ist seit 2004 für die Kreative Ideenbörse als Autorin tätig.

### **Zum Aufbau der Unterrichtssequenzen:**

Zu Beginn jeder Unterrichtssequenz finden Sie einen Überblick über die wichtigsten Kompetenzen (Sach-, Methoden-, Sozial- und personale Kompetenz), die Unterrichtsinhalte und Materialien des Beitrags. Anschließend werden in der Unterrichtsplanung die Erarbeitung des Themas, von der Hinführung bis zu fächerverbindenden Vorschlägen, sowie die Inhalte der Materialien in Kürze erläutert. Der Materialteil bietet Ihnen Kopiervorlagen, Arbeitsblätter, Lesetexte, Lieder, Bastelanleitungen, Experimente, Farbfolien u. v. m.



# Der Froschkönig – Märchenwerkstatt

## Jahrgangsstufen 1+2

Doris Höller

### Kompetenzen und Inhalte

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Sachkompetenz:</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>• kleine Textabweichungen erkennen</li><li>• Erzählkompetenz steigern</li><li>• Zeitpunkt der Handlung erkennen</li><li>• Gegenstände und Ausdrücke aus früherer Zeit verstehen</li><li>• Merkmale von Märchen erkennen</li></ul> |
| <b>Methodenkompetenz:</b>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Informationen sammeln und bündeln</li><li>• Lesekompetenz steigern</li><li>• mündliche Ausdrucksfähigkeit üben</li><li>• Wortschatz erweitern</li><li>• Inhalte wiedergeben können</li></ul>                                    |
| <b>Sozialkompetenz:</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Werte benennen</li><li>• die Bedeutung eines Versprechens bewerten</li><li>• Kernaussage des Märchens begreifen</li></ul>   |
| <b>personale Kompetenz:</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Textverständnis</li><li>• Text-Bild-Zuordnung</li><li>• Reihenfolge bestimmen</li><li>• Textvorgaben bildlich umsetzen</li><li>• Freude und Interesse am Lesen von Märchen entwickeln</li></ul>                                 |

### Erarbeitung

- Einzel- oder Partnerarbeit
- Themenmappe anfertigen

### Materialien

- Materialien in zwei Schwierigkeitsstufen
- Lesetexte mit Aufgabenstellung
- Text-Bild-Zuordnung
- Logical
- Fehlertexte
- Fragen
- Malen nach Text
- Kreuzworträtsel
- Würfelspiel
- Mandala





## I. Hinführung

Die Schüler versuchen alte Begriffe aus Märchentexten zu erklären. Gesammelt werden diese in einem Wörterbuch. Die Kinder könne auf ihr Vorwissen, z. B. durch andere Märchen, zurückgreifen. Auch folgende Seiten eignen sich zur Recherche:

<https://www.mittelalter-lexikon.de/wiki/Hauptseite>

<https://www.mittelalter-kontor.com/cms/redewendungen-sprichwoerter-redensarten.html>

## II. Erarbeitung

Froschkönig Lesetext 1 (längere Fassung – die Arbeitsblätter M3 – M13 sind ausführlicher)	→ M2.1 + M2.2
Welches Bild passt zum Text? 1	→ M3
Ordne die Textstreifen 1	→ M4
Verbinde Sätze und Bilder	→ M5
Welcher Satz ist richtig?	→ M6
Wie lauten die Fragesätze?	→ M7
Froschkönig – Logical (Tipp: auf A3 hochkopieren)	→ M8.1 + M8.2
Verschiedene Wortarten im Brunnen	→ M9
Richtig oder falsch?	→ M10
Froschkönig – Suchsel	→ M11
Froschkönig – Laufdiktat	→ M12
Froschkönig – Verben	→ M13
Froschkönig Lesetext 2 (kürzere Fassung – die Arbeitsblätter M15 – M24 sind leichter)	→ M14
Welches Bild passt zum Text? 2	→ M15
Ordne die Textstreifen 2	→ M16
Verbinde Wörter und Bilder	→ M17
Der Frosch vor der Türe	→ M18
Wie heißt der Satz?	→ M19
Lesen und malen	→ M20
Froschkönig – Kreuzworträtsel	→ M21
Froschkönig – Lesetraining	→ M22
Würfel – Puzzle 1 – 6	→ M23
Die Vorlage in der Mitte falten, zusammenkleben und auseinanderschneiden. Jeder Mitspieler legt die Puzzleteile mit der Zahl nach oben auf den Tisch. Jede gewürfelte Zahl wird aufgedeckt. Wer zuerst alle Teile aufgedeckt hat, ist Sieger.	
Froschkönig – Mandala	→ M24

**eDidact.de**

Wenn Sie diesen Beitrag auf edidact.de herunterladen, sind die Lösungen zu den Arbeitsblättern enthalten. Einfach Titel des Beitrags in die Suchmaske eingeben und bequem als PDF und veränderbares Word-Dokument downloaden (für Abonentinnen und Abonnenten kostenfrei).

## III. Weiterführung

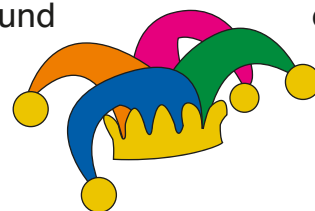
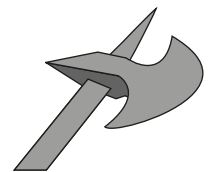
Weitere Märchen der Brüder Grimm  
Orientalische Märchen  
Märchen aus der Heimat der Schüler  
Fingerpuppen für ein Märchenspiel  
Faltfrösche für ein Märchenplakat  
Eigenes Märchen schreiben  
Märchenaufführung



# Das Märchen-Wörterbuch 1

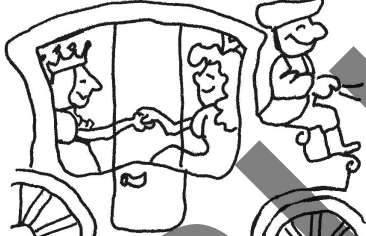



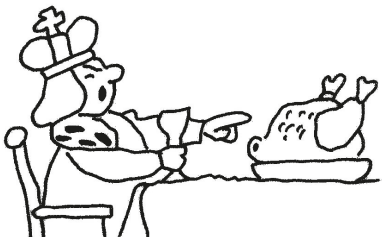

Märchen sind vor langer Zeit aufgeschrieben worden. Seitdem hat sich unsere Sprache verändert. Die Menschen haben anders gesprochen und gelebt. Es gab andere Berufe und andere Arbeitsgeräte. Heute benutzen wir noch Redensarten, die ihren Ursprung in der Zeit der Märchen haben.


Almosen	Früher war es üblich, den Armen mit Lebensmitteln, Decken oder abgelegter Kleidung zu helfen. Wer an einer Klosterpforte klopfte, erhielt ein „Almosen“.
Armbrust	Die Armbrust war eine Weiterentwicklung von Pfeil und Bogen. Erst wurde der Pfeil eingespannt und gehalten, bis das Ziel genau angepeilt war. Der Pfeil flog sehr weit.
Barbier	Der Barbier, der „Bartscherer“, war für das Schneiden der Haare und Bärte zuständig. Das machten ursprünglich die Mönche in den Klöstern.
Burgfräulein	Mädchen wurden für ihre Pflichten als Burgherrin ausgebildet. Sie lernten Spinnen, Sticken und Weben. Neben guten Manieren lernten sie auch Lesen und Schreiben.
Gaukler	Sie gehörten zum „fahrenden Volk“. Bei Festen und Jahrmärkten haben sie als Artisten, Zauberer, Clowns und Tierschausteller die Menschen unterhalten.
Gesindehaus	Reiche Leute konnten sich Bedienstete leisten. Gesinde nannte man diese Knechte und Mägde. Sie wohnten im Gesindehaus. Das war in der Nähe von Ställen und Küche.
Hellebarde	Die Hellebarde war eine Nahkampfwaffe aus dem Mittelalter. An einem 1 bis 2 Meter langen Stock gab es eine Speerspitze und eine Art Axt, eine „Barte“.
Herold	Der Herold war der offizielle Bote seines Herrn. Er konnte alle Personen, Adelsfamilien und Ritter an ihren Wappen auf den Schilden und Fahnen erkennen.
Hofnarr	Ein Hofnarr gehörte zum Hofstaat. Er war ein Spaßmacher in bunten Kleidern, aber auch einflussreicher Ratgeber für seinen Herrn. Er hatte „Narrenfreiheit“ und durfte fast alles sagen.





# Welches Bild passt zum Text? 2

<p>Der König verlangte von seiner Tochter, dass sie ihr Versprechen einhielt. Sie öffnete die Türe.</p>	
	<p>Sie staunte aber sehr, als der Frosch sich in einen jungen Königssohn verwandelte.</p>
<p>Sie warf ihre goldene Kugel in die Höhe und fing sie wieder auf. Einmal fiel ihr die goldene Kugel in den Brunnen.</p>	
	<p>Mit zwei Fingern trug sie den Frosch in ihre Kammer und setzte ihn in eine Ecke.</p>
<p>Der Königssohn nahm die Prinzessin mit auf sein Schloss. Sie heirateten und lebten glücklich bis an das Ende ihrer Tage.</p>	
	<p>Da tauchte der Frosch sofort in den Brunnen. Er holte die goldene Kugel herauf.</p>

 Schneide die Texte und die Bilder auseinander. Klebe sie richtig zusammen auf.



## ordne die Textstreifen 2

	Einmal fiel ihr die goldene Kugel in den Brunnen. Da fing die Königstochter an zu weinen.
	Der Königssohn nahm die Prinzessin mit auf sein Schloss. Sie heirateten und lebten glücklich bis an das Ende ihrer Tage.
	Der König verlangte von seiner Tochter, dass sie ihr Versprechen einhielt. Sie öffnete die Türe. Der Frosch hüpfte auf den Tisch.
	Es war einmal ein König. Der hatte wunderschöne Töchter. Sein Schloss war in der Nähe von einem Wald.
	Er klopfte an die Türe und wollte mit an den Tisch. Aber die Königstochter warf die Türe schnell wieder zu.
	Sie packte ihn und warf ihn gegen die Wand. Sie staunte aber sehr, als der Frosch sich in einen jungen Königssohn verwandelte.
	Er wollte ihr Spielkamerad sein und mit an ihrem Tisch sitzen. Auch in ihrem Bett wollte er schlafen.
	Mit zwei Fingern trug sie den Frosch in ihre Kammer und setzte ihn in eine Ecke. Aber der Frosch hüpfte in das Bett der Prinzessin.



Schneide die Textstreifen auseinander und bringe sie in die richtige Reihenfolge.



Schreibe die Zahlen 1 – 8 vor die Textstellen.





## Froschkönig – Verben

Sofort **tauchte** der Frosch in den Brunnen hinab.  
Am Brunnen **spielte** sie mit ihrer goldenen Kugel.  
Der Frosch **trank** aus ihrem Becher.  
Mit zwei Fingern **trug** sie den Frosch hinauf.  
Damit **erlöste** sie den Königssohn.  
Da **warf** sie den Frosch an die Wand.  
Sie **versprach** dem Frosch, dass sie Freunde werden.  
Durch den Sturz **verwandelte** sich der Frosch.  
Beim Abendessen **klopfte** es an der Türe.  
Als sie die Türe öffnete, **erschrak** sie sehr.  
Der Frosch **quakte** hinter der Prinzessin her.

## Ordne die Textstreifen 2

- 1 Es war einmal ein König. Der hatte ...
- 2 Einmal fiel ihr die goldene Kugel in den ...
- 3 Er wollte ihr Spielkamerad sein und ...
- 4 Er klopfte an die Türe und wollte mit ...
- 5 Der König verlangte von seiner Tochter ...
- 6 Mit zwei Fingern trug sie den Frosch ...
- 7 Sie packte ihn und warf ihn gegen die ...
- 8 Der Königssohn nahm die Prinzessin ...