

## Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

### Kreative Ideenbörse Kindergarten – Ausgabe 10

Kunst & Kultur

Herr Krämer hat einen Unfall

Anja Mohr



#### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus der „Kreativen Ideenbörse Kindergarten“ der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

► Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).



#### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet.

► Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).



#### Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:

Schreiben Sie an [info@edidact.de](mailto:info@edidact.de) oder per Telefon 09221 / 949-410.

Ihr Team von eDidact



## Herr Krämer hat einen Unfall

Anja Mohr

**Ziel:**

**Förderschwerpunkte:**

**Anspruch:**

**Alter der Kinder:**

**Anzahl der Kinder:**

**Räumliche Voraussetzungen:**

**Materialien:**

**Kosten:**

**Vorbereitung:**

**Durchführungszeit:**

- einen zusammenhängenden Text erfassen und musikalisch begleiten

- Zuhören
- Konzentration und Merkfähigkeit
- Ausdauer
- mittel
- ab 4 Jahren
- Gesamtgruppe / Kleingruppe ab 6 Kindern
- keine
- selbstgebaute Instrumente

**Rassel:** Küchenrolle oder Plastikbecher, rotes Papier, Reis oder kleine Perlen

**Trommel:** Gurkenglas, weißer Luftballon, weißes und rotes Papier, Wolle, Holzspieß, Papiertaschentuch

**Schellen:** dicker Karton, Draht, Kronkorken, Nagel, Hammer, blaues Krepppapier, gelbes Papier

- Schere, Kleber, Klebefilm
- für die aufgeführten Materialien ca. 5 Euro
- Instrumentenbau ca. 1 Stunde
- 20 Minuten

Rettungsdienste arbeiten bei vielen Gelegenheiten Hand in Hand und übernehmen dabei bestimmte Aufgaben. Bei dieser klingenden Geschichte erfahren die Kinder, welche Aufgaben die Polizei, der Rettungsdienst und die Feuerwehr bei einem Unfall übernehmen. Um dies deutlich hervorzuheben, hat jeder der Helferdienste sein eigenes Instrument. Schon beim Instrumentenbau können die Kinder kreativ werden und anschließend die Erzählung aufmerksam und klingend begleiten.

**Vorbereitung:**

### Instrumente für den Rettungsdienst gestalten – Trommeln

Ein Gurkenglas mit weißem Papier bekleben. Für das Trommelfell bei einem weißen Luftballon das Einblasstück entfernen und über das Glas ziehen. Ein rotes Kreuz aus zwei Papierstreifen aufkleben. Als Trommelstöcke ein Papiertaschentuch zusammenknüllen und mit weißer Wolle umwickeln, mit etwas Flüssigkleber fixieren und auf einen Holzspieß stecken / kleben.





### Instrumente für die Polizei gestalten – Schellen

Aus sehr dickem Karton ein Y schneiden und mit blauem Krepppapier umwickeln und fixieren. Den Griff komplett mit Klebefilm umwickeln. In Kronkorken Löcher machen und etwa sechs bis acht Stück auf einen Draht aufziehen. Diesen Draht am Y befestigen. Mit gelben Papiersternen verzieren.

### Instrumente für die Feuerwehr gestalten – Rasseln

Küchenrollen, Plastikbecher oder Ähnliches rot bekleben und mit Reis oder auch kleinen Perlen füllen. Danach gut verschließen.



#### Einstimmung:

Laden Sie die Kinder zu einem Sitzkreis ein und stimmen Sie sie auf die Geschichte ein.

Ich habe euch heute eine Geschichte mitgebracht, bei der alle drei Helferdienste gemeinsam bei einem Unfall helfen.

Erzählen Sie von Herrn Krämer, der mit seinem Auto unterwegs ist, und lesen Sie die Geschichte einmal vor. Anschließend fragen Sie die Kinder, ob sie erkannt haben, welche Aufgaben die jeweiligen Helferdienste übernommen haben.

#### Durchführung und Umsetzung:

Ihr habt es schon sehr gut erkannt, wer was gemacht hat, doch ich habe euch hier drei verschiedene Instrumente mitgebracht.

Sprechen Sie mit den Kindern die Instrumente durch. Diese werden sie anhand der Farben dem jeweiligen Helferdienst zuordnen können. Bevor Sie die Geschichte noch einmal vorlesen, verteilen Sie die Instrumente an die Kinder.



#### Hinweis:

Sie können natürlich auch gemeinsam mit den Kindern die musikalische Begleitung des Textes planen und die Instrumente zusammen basteln. Oder eine andere Kindergruppe darf diese Aufgabe übernehmen und dann bei der begleiteten Erzählung zu Gast sein.