

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Mehr Stimmen für die Umwelt!

Heiß ist nicht cool! –
Ein Umwelt-Song für Klasse und Chor

Martina Schwarz

Produkthinweis

4learning2gether.eu



ABC MATHE

Dieser Beitrag entstammt dem Programm unseres Partners ABC Mathe Handels e.U./4learning2gether.

4learning2gether ist ein neues Label, das digitale Bildung kleinschrittig produziert und vertreibt.

Dabei handelt es sich um veränder- und kopierbare Dateien, die vom Käufer beliebig oft vervielfältigt werden dürfen, was das Budget deutlich schont. Sie sind aber auch zur Beschäftigung der ideale Begleiter für zuhause und unterwegs.



Sie suchen weitere Materialien für Ihren Unterricht?

Entdecken Sie [hier](#) unsere große Auswahl an digitalen Unterrichtsmaterialien auf eDidact.de!



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:
Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221/949-204.

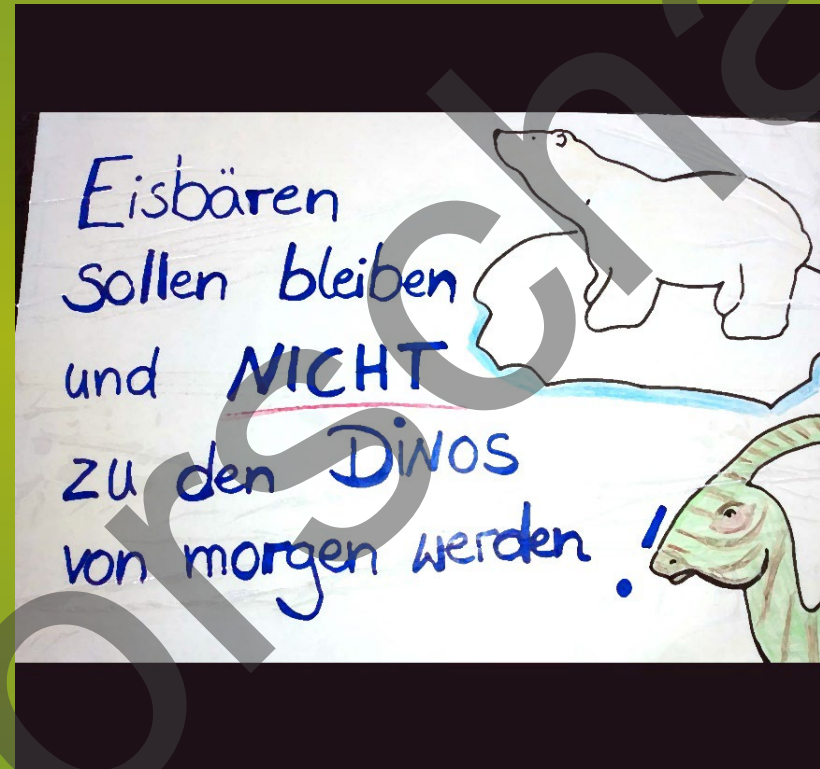
Ihr Team von eDidact

ab
10 Jahren

Mehr Stimmen für die Umwelt!

Heiß ist nicht cool!

Ein Umwelt-Song für Klasse & Chor



Edition 3.0

Martina Schwarz

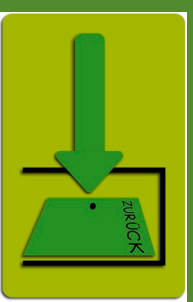


4learning2gether

Inhalt

- A Zur Datei
- B Performance
- C Notation
- D Lyrics

Über diese Buttons werden die auf der entsprechenden Seite angegebenen Inhalte geöffnet (über die Tür geht es zurück):



A Zur Datei

Menüpunkt B

Die Performance ist der Vorschlag zu einer möglichen Realisation. Bei Umsetzung mit Einsatz der Audio-Vorlagen ist die Reihenfolge durch die Aufnahme festgelegt.

In der Playback-Vorlage ist eine instrumentale Stimmführung als Unterstützung eingespielt. (→ Buttons Song / Playback)

Bei einer Live-Umsetzung mit individueller rhythmischer und harmonischer Begleitung können Einleitung und Wiederholungen individuell gestaltet werden.

Für eine Aufführung kann der Vorschlag für eine Choreografie unter dem beigefügten Button geöffnet werden. (→ Button Choreografie)

Menüpunkt C

Die drei Stimmen sind in der Partiturvorlage festgehalten. Die Notation wird über den entsprechenden Button geöffnet und kann bei Bedarf ausgedruckt und den Schüler*innen gegeben werden. (→ Button Notation)

Die Stimmen können in der Audio-Datei entsprechend verfolgt werden.

Menüpunkt D

Die Textvorlage orientiert sich an den Audio-Aufnahmen. Sie wird über den entsprechenden Button geöffnet und kann bei Bedarf auch ausgedruckt und den Schüler*innen an die Hand gegeben werden. (→ Button Lyrics)



A
Zur Datei

B
Performance

C
Notation

D
Lyrics



Heiß ist nicht cool!

B Performance

Eine Realisation und/oder eine Aufführung wird wie folgt gestaltet. Reihenfolge und Wiederholungen orientieren sich dabei an den Audio-Vorlagen. (→ Buttons Song / Playback)

Einleitung: 4 Takte instrumental

1. Stimme (A&B): durchgehend als Rap

2./3. Stimme (C): wie in den Lyrics notiert zum Rap 1./2./3. Stimme

(A&B&C): Takt 8 & 9

dann 2 x wiederholen

Schluss: 1./2./3. Stimme (A&B&C)



Choreografie

Der Vorschlag für eine Choreografie ist unter diesem Button abgelegt.



Heiß ist nicht cool!



A
Zur Datei

B
Performance

C
Notation

D
Lyrics