

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inklusive fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht.

Mehr Stimmen für die Umwelt!

Klimaschutz statt Klimaschmutz!
Ein Umwelt-Song für Klasse & Chor

Martina Schwarz

Produkthinweis

4learning2gether.eu



ABC MATHE

Dieser Beitrag entstammt dem Programm unseres Partners ABC Mathe Handels e.U./4learning2gether.

4learning2gether ist ein neues Label, das digitale Bildung kleinschrittig produziert und vertreibt.

Dabei handelt es sich um veränder- und kopierbare Dateien, die vom Käufer beliebig oft vervielfältigt werden dürfen, was das Budget deutlich schont. Sie sind aber auch zur Beschäftigung der ideale Begleiter für zuhause und unterwegs.



Sie suchen weitere Materialien für Ihren Unterricht?

Entdecken Sie [hier](#) unsere große Auswahl an digitalen Unterrichtsmaterialien auf eDidact.de!



Haben Sie noch Fragen?

Unser Kundenservice hilft Ihnen gerne weiter:
Schreiben Sie an info@edidact.de oder per Telefon 09221/949-204.

Ihr Team von eDidact

ab
10 Jahren

Mehr Stimmen für die Umwelt!

Klimaschutz statt Klimaschmutz!

Ein Umwelt-Song für Klasse & Chor



Edition 3.0

Martina Schwarz

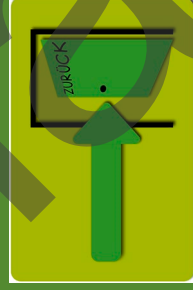


4learning2gether

Inhalt

- A Zur Datei
- B Performance
- C Notation
- D Lyrics

Über diese Buttons werden die auf der entsprechenden Seite angegebenen Inhalte geöffnet (über die Tür geht es zurück):



B Performance

1. Präsentation zur Audio-Vorlage

Reihenfolge und Wiederholungen orientieren sich an den Audio-Vorlagen: (→ Buttons Song / Playback)

4 Takte Intro

1. Folge: 1. Stimme
2. Folge: 2. Stimme wie 1. Stimme, Einsatz als Kanon in Takt 5 (siehe *)
3. Folge: 3. Stimme zur 1. und 2. Stimme
4. Folge: 1., 2. und 3. Stimme

Schlusstakt 1., 2. und 3. Stimme

2. individuelle Präsentation

a.) individuelle Gestaltung von Intro, Wiederholungen und Songverlauf

Vorschläge für eine instrumentale Begleitung:

harmonisch

Ostinate/4-taktige/harmonische Begleitung über den harmonischen Grundtönen C – B^b – A^b – C;

z.B. Boomwhackers, Stabspiele, Tasteninstrumente u.a.m.

durchgehend auf den Zählzeiten oder auf 1 und 3

rhythmisch

am Kanon orientierter Aufbau wie z.B.

große Trommel/Pauke o.a. auf der Zählzeit 1 und 3

kleine Trommel (Snare) o.a. auf den Zählzeiten 2 und 4

Hi-hat/Tambourin o.a. auf und zwischen den Zählzeiten

3. weiterführende Übungen

- Der Aufbau eines Mollakkordes anhand des Melodieverlaufs der 2. Stimme wird visualisiert: harmonischer Grundton C, Akkord c-Moll: c-e^b-g.
- Die Jugendlichen denken sich orientiert an der Melodie weitere Strophen für die 2. Stimme aus (Wir tun, was wir können ...).
- Dieser Song ist die Antwort auf die Hilferufe im Song „Hilfe!“, ohne harmonische Begleitung können diese Songs a capella zusammen gesungen werden.



Klimaschutz statt Klimaschutz!

Text & Musik:
Martina Schwarz

1. Stimme
(Kanon in
3 Stimmen*)

2. Sti.

3.

4.

5.

8.

11.

14.

Kli - ma - schutz
Cm

Wir tun, was wir kön - nen und wir kön - nen sehr viel tun, wir
Bb

Kli - ma - schutz
Cm

tun, was wir kön - nen und wir tun, was wir kön - nen und wir
A♭

tun, was wir kön - nen und wir tun, was wir kön - nen und wir
Cm

tun es nun!
Wir

Kli - ma - schutz
Cm

stunt, was wir kön - nen und wir tun, was wir kön - nen und wir
Bb

schmutz!
Cm

tun es nun. Wir tun, was wir kön - nen und wir kön - nen sehr viel tun, wir
Bb

Kli - ma - schutz!
A♭

tun, was wir kön - nen und wir tun es nun. Wir tun, was wir kön - nen und wir
Cm

stunt Kli - ma - schmutz
A♭

Kli - ma - schutz!
Cm

kön - nen sehr viel tun, wir tun, was wir kön - nen und wir tun es nun! Wir
A♭

Kli - ma - schutz!
Cm

Zur Date!

Performance

Notation

Lyrics

