

## Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe: 14

Titel: Im Reich der Sinne - Sehen, Fühlen und Hören (25 S.)

### Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.\* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.edidact.de/kita](http://www.edidact.de/kita).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

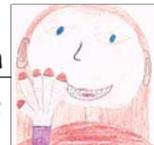
### Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@edidact.de](mailto:service@edidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



## Im Reich der Sinne - Sehen, Fühlen und Hören

### Inhaltsverzeichnis

#### Wissensvermittlung - Einstein spezial

- Hören - Fühlen - Sehen

Seite

1-3

#### Liederkiste - Auf der Tonleiter durch das Jahr

- Tor der Sinne

4-5

#### Spielmobil - Allerlei Spaß für Kids

- Was unsere Körperteile alles erleben!
- Piratenschatz
- Spiele zum Thema „Sehen“
- Spiele zum Thema „Fühlen“
- Spiele zum Thema „Hören“
- Langeweile adel!

6-7

8-9

10-11

12-13

14-15

16-19

#### Kreativwerkstatt - Ideenbörse für kleine Künstler

- Klang-Memory

20

#### Traditionen und Höhepunkte - So ein Fest!

- Ein Fest für die Sinne!

21-24



## Hören - Fühlen - Sehen

<b>Ziel:</b>  <b>Anspruch:</b> <b>Anzahl der Kinder:</b> <b>Alter der Kinder:</b> <b>Räumliche Voraussetzungen:</b> <b>Materialien:</b> <b>Kosten:</b> <b>Vorbereitungszeit:</b> <b>Durchführungszeit:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ansprechen der Neugierde und des Wissensdrangs</li> <li>• Entwicklung des Wortschatzes und der sprachlichen Fähigkeiten</li> <li>• Entwicklung von kognitiven Fähigkeiten wie logischem Denken und Merkfähigkeit</li> <li>• Erkennen von Zusammenhängen der menschlichen Wahrnehmungsorgane</li> <li>• hoch</li> <li>• ab 4 Kindern</li> <li>• ab 5 Jahren</li> <li>• Stuhlkreis oder Kuschelecke</li> <li>• Duftsäckchen, Duftlampen, Räucherwerk, Duftkräuter</li> <li>• ca. 3,- Euro</li> <li>• ca. 10 Minuten</li> <li>• ca. 30 Minuten</li> </ul>
---	---

Die Erzieherin informiert sich im Vorfeld gut über die **Sinnesorgane** und ihre **Funktionen**. Sie bereitet das Material so auf, dass sie den Kindern das Sachwissen in Form von **Erzählungen** vermitteln kann.

Die Erzieherin bereitet den Raum vor, indem sie einen Stuhlkreis aufstellt bzw. einen Kreis mit Kissen auslegt. In der Mitte des Kreises wird das **Anschauungsmaterial** ausgelegt.

Die Kinder bekommen einige Minuten Zeit um sich das Anschauungsmaterial in der Kreismitte zu betrachten und ganzheitlich wahrzunehmen (fühlen, riechen). Danach nimmt jedes Kind einen Platz im Kreis ein.

Die Erzieherin führt mit den Kindern ein **Gespräch** und ergänzt ihr bereits vorhandenes Wissen. Sie fragt die Kinder zu Beginn:

- *Was können wir hören/fühlen/sehen?*
- *Womit können wir hören/fühlen/sehen?*
- *Wie funktioniert das?*

Die nun folgende **Wissensvermittlung** wird nach Tastsinn, Hörsinn und Sehsinn getrennt.

### Tastsinn - Taktile Wahrnehmung

Das größte Sinnesorgan unseres Körpers ist unsere **Haut**. Sie nimmt über eine große Anzahl von **Rezeptoren** äußere Einflüsse auf und gibt sie an das Gehirn weiter. Im Bereich der Hand- und Fußinnenflächen liegen diese Rezeptoren sehr dicht beieinander, so dass das Tastempfinden hier am stärksten ist.



Im Reich der Sinne - Sehen, Fühlen und Hören

Wissensvermittlung - Einstein spezial

Die Haut übernimmt viele unterschiedliche Funktionen und ist für das Überleben des Menschen wichtiger als alle anderen Wahrnehmungsorgane.

Der Tastsinn ist der allererste Sinn, mit dem die Menschen ihre Umgebung wahrnehmen. Schon im Mutterleib „trainieren“ die Babys ihren **Tast-** und **Gleichgewichtssinn** - diese beiden Sinne bilden das Fundament unserer gesamten Wahrnehmung. Mit Händen, Körper und vor allem mit dem Mund ertasten Säuglinge ihren Lebensraum.

Der Tastsinn ist aber auch für Erwachsene von großer Bedeutung. Ohne das Erkennen der Umgebung ist der Mensch nicht überlebensfähig. Die Haut gibt uns die Fähigkeit, Berührungen, Druck, Spannung und Temperaturunterschiede wahrzunehmen.

Die Haut ist das **größte Organ** des Menschen: wasserdichte, feste, gepolsterte Schicht, die vor Einwirkungen wie Hitze, Kälte, Sonne und Keimen schützt. Trotzdem bildet sie keine undurchdringliche Wand, sondern nimmt Wärme auf und gibt sie ab, transportiert Wasser und darin gelöste Körpersubstanzen nach außen, nimmt fettlösliche Stoffe auf und atmet.

Die **Hautdecke** besteht aus drei Schichten. Die Fläche der Haut eines erwachsenen Menschen beträgt durchschnittlich zwei Quadratmeter und wiegt vier Kilogramm.

## Hörsinn - Akustische Wahrnehmung

Der Hörsinn ermöglicht uns die **Kommunikation** mit anderen Menschen und unserer Umwelt. Er hilft uns durch die Fähigkeit des Richtungshörens bei der **Orientierung** und warnt uns vor Gefahren, z.B. im Straßenverkehr. Er ermöglicht uns das **Sprechen** zu erlernen.

Wie wichtig das Hören für uns ist, lässt sich mit einem einfachen Experiment feststellen: Schaltet zu Hause den Fernseher ein und betrachtet euch eine Kinderserie. Nun schaltet den Ton aus und betrachtet einige Minuten nur das Bild. Anschließend schaltet ihr den Ton wieder ein, dreht euch vom Fernseher weg und hört einige Minuten nur zu. Eigentlich ist zu erwarten, dass es beim Medium „Fern-Sehen“ vor allem auf das Bild ankommt. Ihr werdet jedoch feststellen, dass es euch in der Regel leichter fällt der Handlung zu folgen, wenn ihr nur den Ton hört, als wenn ihr nur das Bild seht. Mit diesem einfachen Experiment könnt ihr erleben, wie wichtig das Hören für unsere Kommunikation miteinander ist. Eine Einschränkung des Hörvermögens führt daher fast immer zu einer **Einschränkung der Lebensqualität**. In schlimmen Fällen sogar zur **sozialen Isolation**.

Gutes Hören ist daher überaus wichtig für eine **aktive Teilnahme** an unserer Umwelt. Unser Ohr lässt sich anatomisch in drei Teile aufgliedern: das Außenohr, das Mittelohr und das Innenohr.

Unsere beiden Ohren sind eine **Empfangsstation des Gehörzentrums** im Gehirn. Die eine Ohrmuschel ist nach links, die andere nach rechts gerichtet. Wie Antennen suchen sie die Umgebung nach Signalen ab. Erfassen die Ohren beispielsweise das Dröhnen eines Lastwagens, dann errechnet das Gehirn den Winkel, aus dem das Geräusch sich nähert. Dies ist unserem Gehirn möglich, weil das eine Ohr das Geräusch um den Bruchteil einer Sekunde



früher erfasst als das andere. Mit nur einem Ohr ist die exakte Ortung von Geräuschen kaum möglich. Noch beeinträchtigender ist die Tatsache, dass man mit nur einem Ohr bereits bei geringem Lärmpegel Mühe hat, die menschliche Sprache zu verstehen.

## Sehsinn - Visuelle Wahrnehmung

Das menschliche Auge besteht aus: Regenbogenhaut, Linse, Netzhaut, Augenmuskeln und Sehnerv.

Mit dem Sehsinn nimmt der Mensch die Welt der **Formen** und **Farben** wahr. Sie treten durch das Licht in Erscheinung.

Schmeckt man etwas, erfährt man Spezifischeres über die Eigenschaft eines Stoffes, sieht man etwas, geben **Farbigkeit** und **Gestalt** eine Auskunft über ein Objekt.

Das Auge ist das umfassendste Sinnesorgan; so spürt der Mensch, ob das, was er sieht, angenehm oder unangenehm ist.