

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Deutsch

Titel: Mit Elfchen durch das Schuljahr - kreatives Schreiben im Frühling (1.-2. Klasse) (29 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

2.5.2.12 Mit Elfchen durch das Schuljahr

Gabriele Scherm

Lernziele:

Die Schüler sollen

- den Frühling mit allen Sinnen erleben und erfahren,
- ihren Wortschatz zum Thema „Frühling“ erweitern,
- die lyrische Kurzform des „Elfchens“ kennen lernen,
- durch kreatives Schreiben ihre Erfahrungen, Beobachtungen und Gefühle in den Gedichten ausdrücken.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Bei einem Unterrichtsgang werden die Spuren des Frühlings entdeckt und gesammelt.</p> <p>Alternative: Die Lehrkraft singt mit den Schülern Lieder (oder spielt sie auf Kassette vor, die Schüler singen mit), in denen es um den Frühling geht.</p>	<p>Die Schüler sammeln gruppenweise in leeren Eierschachteln Blätter, Zweige, Gras, Blumen, Schneckenhäuser, Steine u.Ä.</p> <p>Die Schüler singen Frühlingslieder.</p>
<p>II. Erarbeitung</p> <p>Die Lehrkraft und die Schüler betrachten die gesammelten Gegenstände im Sitzkreis. Die Lehrkraft gibt den Impuls, dass man die Dinge nicht nur mit den Augen sehen kann, und legt die Sinneskarten dazu.</p> <p>Die Lehrkraft teilt das Arbeitsblatt mit folgendem Auftrag aus: „Du kannst den Frühling nicht nur sehen, sondern auch fühlen, riechen, schmecken oder hören. Überlege dir in der Gruppe möglichst viele Wörter und schreibe sie auf.“</p> <p>Die Lehrkraft heftet die Wortkarten an die Tafel und konfrontiert die Schüler mit den zwei Elfchen: „Ich habe dir mit Frühlingswörtern zwei Gedichte zum Frühling selbst geschrieben. Was fällt dir auf?“ Ein Elfchen besteht aus elf Wörtern und ist immer nach dem gleichen Schema angeordnet.</p> <p>1. Zeile: 1 Wort 2. Zeile: 2 Wörter 3. Zeile: 3 Wörter 4. Zeile: 4 Wörter 5. Zeile: 1 Wort</p> <p>Nun sollen die Schüler selbstständig zwei weitere Elfchen zusammensetzen.</p>	<p>Die Schüler äußern sich zu den Gegenständen, z.B: „Das Blatt fühlt sich weich an.“ „Die Blume duftet gut.“ „Das Schneckenhaus ist zerbrechlich.“ → Sinneskarten Nase/Hand 2.5.2.12/M1* → Sinneskarten Auge/Ohr 2.5.2.12/M2* → Sinneskarte Mund 2.5.2.12/M3*</p> <p>Die Schüler sammeln in der Gruppe Wörter zum Frühling und ordnen sie den fünf Sinnen zu. → Arbeitsblatt 2.5.2.12/M4***</p> <p>Die Schüler lesen die Frühlings-Elfchen. → Kopiervorlage Wortkarten für die Tafel 2.5.2.12/M5**</p> <p>Die Schüler schneiden die Streifen aus, bilden daraus in Partnerarbeit zwei Elfchen und lesen sie vor. → Elfchenwerkstatt 2.5.2.12/M6**</p>

2.5.2.12 Mit Elfen durch das Schuljahr

<p>Nun wird der Aufbau eines Elfen genau besprochen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zeile: Farbe, Geruch, Geräusche 2. Zeile: Begleiter und Namenwort 3. Zeile: genauer beschreiben und bestimmen 4. Zeile: etwas über sich selbst, beginnt oft mit „ich“ 5. Zeile: abschließendes Wort, Zusammenfassung <p>Die Arbeitsblätter sollen den Schülern helfen, sich an die vorgegebene Form zu halten. Darüber hinaus soll jedoch auch noch Raum für die eigene Gestaltung bleiben.</p> <p>Die Lehrkraft würdigt die Ergebnisse der Kinder.</p> <p>Die Lehrkraft liest die Mitmachgeschichte vor.</p> <p>Die Lehrkraft erklärt Sinn und Zweck des Deckblatts.</p> <p>Ausblick: Die Klasse schreibt im Laufe des Jahres immer wieder Elfen. Jeder Schüler sammelt seine Elfen in seinem Elfen-Buch. Dazu wird ein Deckblatt gestaltet, die Blätter werden gelocht und mit einem Faden zu einem Büchlein gebunden. (Deckblatt und Schlussblatt zur besseren Stabilität am besten auf Tonpapier kopieren.)</p>	<p>Die Schüler versuchen nun gemeinsam mit der Lehrkraft ein Elfen nach diesem Bauplan zu schreiben.</p> <p>Nun soll jedes Kind alleine oder in Partnerarbeit ein Frühlings-Elfen verfassen. → Frühlings-Elfen 2.5.2.12/M7***</p> <p>Die Schüler tragen ihre Ergebnisse vor.</p> <p>Die Schüler spielen mit Orff-Instrumenten, bewegen sich und machen die Geräusche zur Geschichte. → Mitmachgeschichte 2.5.2.12/M8**</p> <p>Die Schüler dürfen ein Deckblatt für ihr Elfen-Buch gestalten. → Deckblatt 2.5.2.12/M9*</p>
<p>III. Fächerübergreifende Umsetzung</p> <p> Frühlings-ABC</p> <p>Wörterwarr</p> <p> Frühlingsgedichte</p> <p> Klangimprovisation</p> <p>  Spiele im Frühling</p> <p> Blumenstecker basteln Die Kopiervorlage sollte auf Tonpapier kopiert werden.</p>	<p>Die Schüler sammeln Wörter zum Frühling. → Frühlings-ABC 2.5.2.12/M10***</p> <p>Die Schüler lesen die Wörter und lösen das Rätsel. → Wörterwarr 2.5.2.12/M11*** → Wörterwarr – Lösung 2.5.2.12/M12</p> <p>Die Schüler suchen verschiedene Frühlingsgedichte aus dem Lesebuch und der Bücherei und stellen sie den anderen Schülern vor.</p> <p>Die Schüler spielen mit Orff-Instrumenten eine Musik vom Erwachen der Natur.</p> <p>→ Spiele rund um den Frühling 2.5.2.12/M13**</p> <p>Als Stängel bemalen die Schüler einen Schaschlikstab mit grüner Wasserfarbe. Die Blüte und die Blätter werden jeweils zweifach ausgeschnitten und von hinten und vorne an den Schaschlikstab geklebt. → Kopiervorlage Tulpe 2.5.2.12/M14**</p>

	Elfchen für ein ganzes Schuljahr	
	Oster-Elfchen	→ Vorlage Oster-Elfchen 2.5.2.12/M15**
	Muttertags-Elfchen	→ Vorlage Muttertags-Elfchen 2.5.2.12/M16**
	Tier-Elfchen	→ Vorlage Tier-Elfchen 2.5.2.12/M17***
	Sommer-Elfchen	→ Vorlage Sommer-Elfchen 2.5.2.12/M18*
	Obst- und Gemüse-Elfchen	→ Vorlage Obst- und Gemüse-Elfchen 2.5.2.12/M19**
	Schulanfangs-Elfchen	→ Vorlage Schulanfangs-Elfchen 2.5.2.12/M20**
	Herbst-Elfchen	→ Vorlage Herbst-Elfchen 2.5.2.12/M21**
	Nikolaus-Elfchen	→ Vorlage Nikolaus-Elfchen 2.5.2.12/M22*
	Weihnachts-Elfchen	→ Vorlage Weihnachts-Elfchen 2.5.2.12/M23*
	Winter-Elfchen	→ Vorlage Winter-Elfchen 2.5.2.12/M24*
	Faschings-Elfchen	→ Vorlage Faschings-Elfchen 2.5.2.12/M25*

Tipp: Klassenlektüre

- Krenzer, Rolf: „Blumenwiese und Vogelzwitschern“, Burckhardthaus-Laetare Verlag 1999
- Roß, Gabriele / Erker, Robert: „Mein Mi-Ma-Mitmachbuch vom Frühling“, Pattloch 1999
- Minte-König, Bianka / Döring, Hans-Günther: „Komm mit, wir entdecken den Frühling“, Thienemann Verlag 2001
- Moser, Erwin: „Die Abenteuer von Manuel und Didi“, Beltz und Gelberg 1998

