

Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht

Thema: Englisch

Titel: Fun with Frogs (18 S.)

Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Grundschule«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Grundschule« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen neue Unterrichtsideen zu aktuellen Themen – abgestimmt auf die neuesten Lehr- bzw. Bildungspläne und Rahmenrichtlinien – für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

Die Kreativen Ideenbörsen Grundschule bieten Ihnen praxiserprobte Unterrichtsideen für Jahrgangsstufe 1 bis 4 mit vielfältigen Materialien und Kopiervorlagen: z.B. Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Liedern, Farbvorlagen u.v.m.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/grundschule.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

www.edidact.de | www.mgo-fachverlage.de

Fun with Frogs

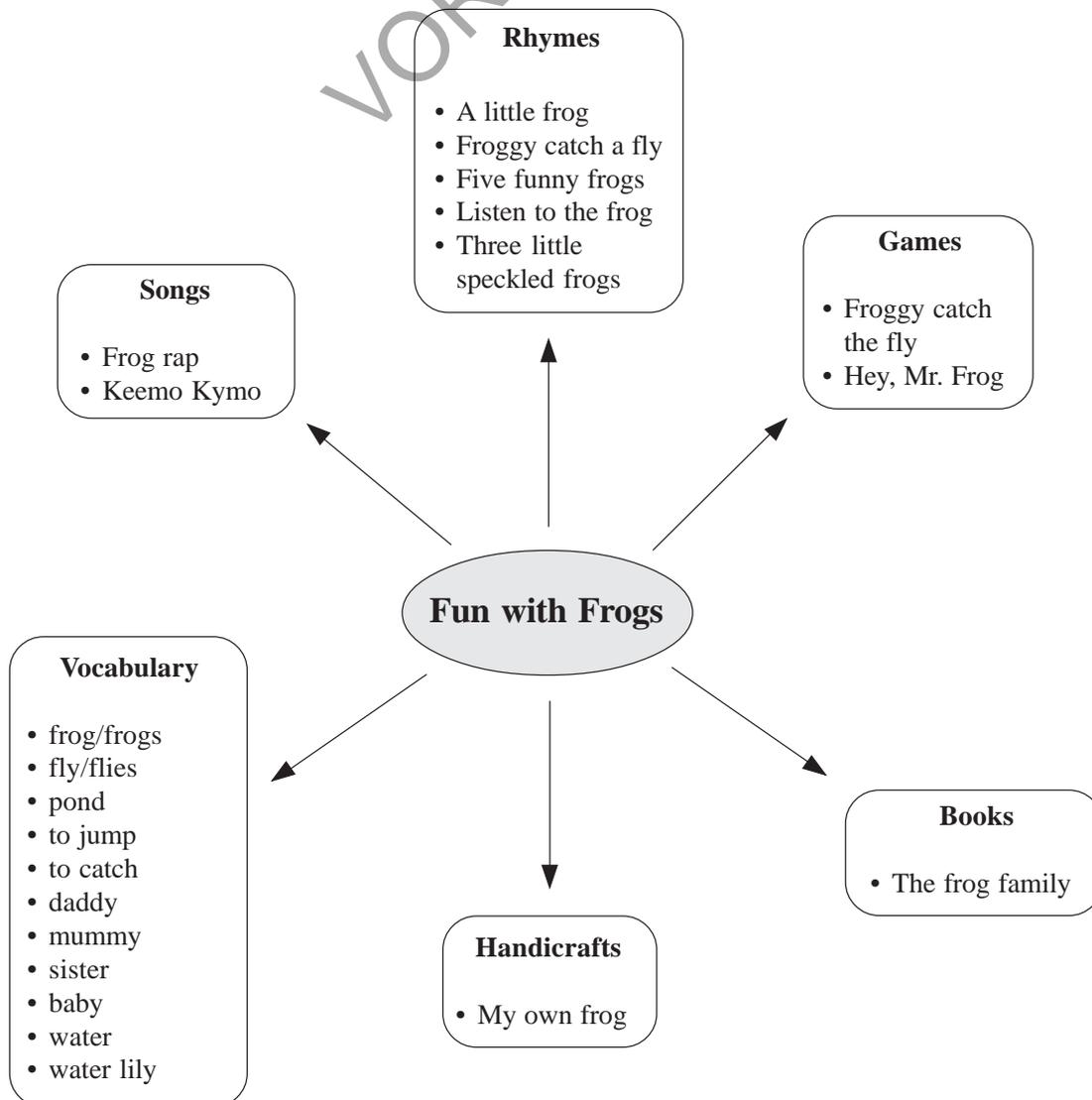
6.12

Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler lernen die Laute, den Rhythmus und die Intonationsmuster der englischen Sprache näher kennen.
- Sie üben das Hörverstehen englischer Sprache.
- Sie lernen, englische Anweisungen und Arbeitsaufträge zu verstehen und umzusetzen.

Überblick – WEB:



6.12**Fun with Frogs****Vorüberlegungen****Anmerkungen zum Thema:**

Kinder haben meist großes Interesse an Tieren. Dieses Thema befasst sich speziell mit dem **Thema “Frösche”**.

In dieser Einheit soll es weniger um die Vermittlung von Vokabeln und Satzstrukturen gehen. Das Thema soll den Schülern vielmehr über **Reime** und das **Erzählen einer Geschichte** (“*Storytelling*”) näher gebracht werden. Dabei steht der **Spaß an der englischen Sprache** und das **Hörverstehen** im Mittelpunkt. Das Lernen der Vokabeln erfolgt dabei nebenbei auf spielerische Art und Weise.

Das Thema kann gut mit dem *Sachunterricht* verknüpft werden, wenn es um die Entwicklung von Fröschen oder um das Leben an Teichen und Seen geht.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Laminierfolien oder Pappe
- eine blaue Mülltüte
- Scheren
- Trinkhalme
- Tesafilm
- Buntstifte
- Klebestifte
- weiße Tonpappe in Klassenstärke
- acht ca. 2 cm dicke Streifen weißes Papier für jeden Schüler

Literaturtipps:

Williams Lanczak, Rozanne/Edwards, Karl: Little Green Frog, Creative Teaching Press (November 1995)

Klippel, Frederike: Englisch in der Grundschule – Handbuch für einen kindgemäßen Fremdsprachenunterricht – Übungen, Spiele, Lieder für die Klassen 1 bis 4, Cornelsen Verlag Scriptor, Berlin 2000

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: The Frog Rap
- Step 2: The frog family
- Step 3: A little frog
- Step 4: Froggy catch the fly
- Step 5: My own frog
- Step 6: Hey, Mr. Frog
- Step 7: Keemo Kymo

Fun with Frogs

6.12

Unterrichtsplanung

Step 1: The Frog Rap

Die Lehrkraft spricht den Schülern den **Rap-Song**, unterstützt durch die passenden **Bewegungen**, im Sitzhalbkreis vor der *Tafel* vor:

Teacher: *Look at me and listen carefully, please.*

Frog rap

*I'm a frog, I'm a frog
and I jump up high*

Auf sich selbst deuten.
Einen hohen Sprung machen.

*I'm a frog, I'm a frog
and I catch a fly*

Auf sich selbst deuten.
Mit den Händen in die Luft greifen als würde man eine Fliege fangen wollen.

*When I sit
in the pond on a lily pad*

Sich hinsetzen wie ein Frosch, mit den Händen Wasserbewegungen nachahmen und einen Kreis (Seerosenblatt) andeuten.

All the little fish ask:

Hände werden in Schlangenlinien nach vorne geführt.

Who is that?

Auf einen anderen Schüler deuten.

(Text: Ingrid Weinreich, aus: *Keystones 1, Kommentare und Kopiervorlagen*, © Bildungshaus Schroedel Diesterweg Bildungsmedien GmbH & Co. KG, Frankfurt am Main)

Im **zweiten Durchgang** wird der Rap-Song gemeinsam eingeübt. Dabei sollte zum einen auf einen **Rhythmus** geachtet werden, den sich die Schüler leicht behalten können, zum anderen aber auch auf die richtige **Aussprache**. Anschließend animiert die Lehrkraft die Schüler dazu, während des Rap-Songs auch die passenden Bewegungen und Gesten nachzuahmen.

Nun klappt die Lehrkraft die *Tafel* auf und präsentiert den Schülern den schon vorbereiteten Rap-Song. Dabei wird über den Text gesprochen und unverständliche Vokabeln werden gemeinsam übersetzt.

Teacher: *Can you tell me this word (zeigt auf ein Wort) in German?*

Als Anschlussübung besteht die Möglichkeit, mit den Schülern ein **Spiel** zu spielen. Die Lehrkraft wischt immer mehr Wörter des Rap-Songs von der *Tafel* ab, die Schüler sprechen ihn jedoch vollständig, inklusive der fehlenden Worte, vor, bis kein Text mehr vorhanden ist.

Eine weitere Möglichkeit besteht darin, den Schülern **Instrumente** wie zum Beispiel Xylophone zur Verfügung zu stellen und sie in Gruppenarbeit eigene Rhythmen für diesen Rap-Song finden und vortragen zu lassen.

