

## Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte

**Kreative Ideen und Konzepte inkl. fertig ausgearbeiteter Materialien und Kopiervorlagen für einen lehrplangemäßen und innovativen Unterricht**

Thema: Religion Sekundarstufe I, Ausgabe: 4

Titel: Paulus - Gottes Geist verändert Menschen (15 S.)

### Produkthinweis zur »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe«

Dieser Beitrag ist Teil einer Print-Ausgabe aus der »Kreativen Ideenbörse Sekundarstufe« der Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG\*. Den Verweis auf die jeweilige Originalquelle finden Sie in der Fußzeile des Beitrags.

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrene Pädagoginnen und Pädagogen kreative Ideen und Konzepte inkl. sofort einsetzbarer Unterrichtsverläufe und Materialien für verschiedene Reihen der Ideenbörse.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

\* Ausgaben bis zum Jahr 2015 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

### Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter [www.eDidact.de/sekundarstufe](http://www.eDidact.de/sekundarstufe).

### Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

### Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf Fotokopien in Klassensatzstärke zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

**Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:**

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: [service@eDidact.de](mailto:service@eDidact.de)

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG  
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

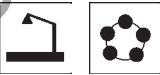

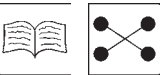
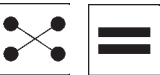
<http://www.eDidact.de> | <https://www.bildung.mgo-fachverlage.de>

## 5.2.2 Paulus – Gottes Geist verändert Menschen











### Lernziele:


Die Schüler sollen

- die Geschichte „Die Steinigung des Stephanus“ exemplarisch für die Situation im damaligen Palästina kennen lernen,
- die Person des Paulus als Christenverfolger kennen lernen,
- das Damaskuserlebnis als den Umkehrpunkt im Leben des Paulus erfahren und seine Wende nachempfinden,
- das Pauluserlebnis auf sich selbst und heute übertragen.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Paulus, mit jüdischem Namen Saulus, war ein gesetzestreuer Jude. Er selbst bekannte sich als Pharisäer unter den Pharisäern. Seine Aufgabe bestand darin, die Christengemeinden zu verfolgen und zu vernichten. Das Bild und die Geschichte „Die Steinigung des Stephanus“ soll den Schülern aufzeigen, wie brisant die Situation im damaligen Palästina war. Das Bild wird von der Lehrkraft auf Folie kopiert.</p> <p>Nach der Bildbetrachtung erzählt die Lehrkraft die Geschichte von der Steinigung des Stephanus (Apg 7,54 - 8,1a).</p> <p>Das Bild wird danach erneut betrachtet und die Figur des Saulus, die sich im rechten Teil des Bildes befindet, hervorgehoben. – Die Lösungswörter auf dem Arbeitsblatt vor dem Kopieren abdecken.</p> <p>Zur Vertiefung und Wiederholung kann der Steckbrief des Paulus von den Schülern ausgefüllt werden. Die Lehrkraft gibt jedem Schüler das ausgeschnittene „Passfoto“ von Paulus.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>Die Schüler betrachten das Bild „Die Steinigung des Stephanus“. Die Überschrift des Bildes wurde bewusst ausgelassen, damit sich die Schüler mehr auf die Aussage des Bildes konzentrieren. Wichtig bei einer Bildbetrachtung ist eine angenehme Atmosphäre. M1 zeigt eine mögliche Vorgehensweise auf, wie durch das Bild geführt werden kann. → <b>Bildvorlage 5.2.2/M1**</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>Die Geschichte „Die Steinigung des Stephanus“ kann von der Lehrkraft frei erzählt oder mit den Schülern gemeinsam in der Bibel gelesen werden.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>Wer war nun dieser Paulus? Die Schüler bearbeiten das Arbeitsblatt zu Paulus. Sie benötigen dazu Bibeln. → <b>Bild 5.2.2/M1**</b> → <b>Arbeitsblatt 5.2.2/M2*</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div> <p>Die Schüler versetzen sich in die Person des Paulus und tragen in den Steckbrief ein, was sie über ihn erfahren haben. → <b>Arbeitsblatt 5.2.2/M3a**</b> → <b>Lösungsblatt 5.2.2/M3b</b> → <b>„Passfotos“ 5.2.2/M3c</b></p>

## 5.2.2 Paulus – Gottes Geist verändert Menschen

<p><b>Alternative:</b> Das Lied „Saulus – Paulus“ erzählt die Geschichte des Paulus in sechs Strophen. Die ersten drei Strophen handeln von seinem Leben vor dem Damaskuserlebnis.</p>	 <p>Die Schüler lesen zunächst die ersten drei Strophen des Lieds. Danach singen alle gemeinsam das Lied bis einschließlich Strophe 3. → <b>Lied 5.2.2/M4a*</b></p>
<p><b>II. Erarbeitung</b></p> <p>Die Lehrkraft liest eine Textstelle aus der Bibel vor, in der Paulus als Verkünder des Evangeliums dargestellt ist. „Ich habe in der Bibel eine Stelle gefunden, in der auch von einem Paulus die Rede ist. Doch irgendwas ist hier anders.“ (Apg 28,23-24) Folgende Texte werden eingefügt: Links: Der Verfolger der Christen. Rechts: Der Verkünder des Evangeliums</p> <p>Auf die Frage „Was ist passiert?“ sollen die Schüler nun die Geschichte „Die Bekehrung des Saulus“ (Apg 9,1-22) kennen lernen.</p> <p>Die Geschichte wird anschließend von den Schülern schriftlich nacherzählt.</p> <p>In einem abschließenden Gespräch wird nochmals der Wandel von Paulus betont und verdeutlicht, dass Gottes Geist Menschen verändert.</p> <p>Das Lied „Saulus – Paulus“ wird wiederholt und durch die Strophen 4 bis 6 ergänzt.</p>	  <p>Impulse für ein Gespräch:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ist hier von dem gleichen Paulus die Rede?</li> <li>• Was habt ihr von diesem Paulus erfahren?</li> <li>• Wie hat sich Paulus verändert?</li> </ul> <p>Anschließend erhalten die Schüler das Arbeitsblatt. Zunächst wird nur der obere Teil gemeinsam erarbeitet. → <b>Arbeitsblatt 5.2.2/M5** oben</b></p>   <p>Die Schüler werden in Gruppen zu je 4-5 Personen eingeteilt. Sie üben das Rollenspiel ein, um es ihren Mitschülern vorzuspielen. Dazu sollten Requisiten bereitgestellt werden: Tücher, Puppen (für ein Puppenspiel), Steine, Taschenlampen, Musikinstrumente etc. → <b>Rollenspiel 5.2.2/M6a und b*</b></p>   <p>Der untere Teil von M5 wird bearbeitet und von einzelnen Schülern vorgelesen. → <b>Arbeitsblatt 5.2.2/M5** unten</b></p>  <p>Die Schüler singen zunächst noch einmal die ersten drei Strophen. Danach lesen sie die 4. bis 6. Strophe und erklären deren Bedeutung. Zum Schluss kann das ganze Lied gesungen werden. → <b>Lied 5.2.2/M4 a und b*</b></p>
<p><b>III. Weiterführung und Transfer</b></p> <p>Gott hat Paulus ein Zeichen gegeben, dass er den falschen Weg eingeschlagen hat. Er hat „Stopp“ gesagt und ihn auf den richtigen Weg geführt. Die vier Texte schlagen die Brücke zur Gegenwart.</p>	  <p>Die Schüler lesen die Personenberichte: Was ist der jeweiligen Person passiert? Schildere das Damaskus-Erlebnis. Wer oder was hat ihr den richtigen Weg gezeigt? Wie hat sie sich verändert? Die Texte können auch arbeitsteilig bearbeitet werden. → <b>Texte 5.2.2/M7a und b*</b></p>

<p><b>Alternative:</b> Die Schüler sollen das Erlebnis des Paulus auf Situationen von heute übertragen: Gab es in meinem Leben auch Punkte, an denen ich mein Verhalten änderte? Was war der Auslöser?</p>	<div style="text-align: center;">  </div> <p>Die Schüler denken über eigene Erfahrungen nach und berichten darüber. Einigen Schülern fällt das Erzählen leichter, wenn sie ein Bild dazu malen können. Wenn genügend Platz vorhanden ist, können die Schüler mit Tüchern und verschiedenen Gegenständen ihren Lebensweg legen. Anschließend berichten sie von wichtigen Punkten in ihrem Leben.</p>
--	--

<p><b>Tipp:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>! • Karl Hartmann: „Vor Damaskus ein Licht. Wie Lukas die Bekehrung des Paulus erzählt“, Quell Verlag, Stuttgart 1987</li> <li>• Rudolf Möckel/Bernhard Kaiser: „Aufbruch zur Weltmission. Von Petrus bis Paulus“, Christliche Verlagsgesellschaft, Dillenburg 2000</li> <li>• Irene Gaiser/Gerhard Kraft: „Paulus – Wanderer zwischen zwei Welten“, Bernward Verlag, Hildesheim 1989</li> <li>• Gerhard Kraft: „Paulus, Baumeister der Urkirche“, Calig-Verlag GmbH, München o.J.</li> </ul>
--