

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Kultur, Kunst & Musik, Ausgabe: 15
Titel: Indien - Eine Reise auf dem Zauberteppich (25 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de
✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach
☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377
<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



Indien - Eine Reise auf dem Zauberteppich

Inhaltsverzeichnis

Wissensvermittlung - Einstein spezial

- Zauberhaftes Indien

1-7

Liederkiste - Auf der Tonleiter durch das Jahr

- Elefanten sind wir heute

8-9

Märchentraue - Geschichte aus der Zaubervlampe

- Flipp der Floh in Indien
- Der undankbare Tiger

10-12
13-15

Meditationen und Stilleübungen - Auf der Traumwolke

- Luise der Elefant - Rückengeschichte
- Yoga

16-17
18-19

Spielmobil - Allerlei Spaß für Kids

- Kanju

20

Kreativwerkstatt - Ideenbörse für kleine Künstler

- Indische Körperbemalung

21-22

Kochen - Genüsse für kleine Feinschmecker

- Naan

23-24



Zauberhaftes Indien

Ziel:	<ul style="list-style-type: none"> • Wissensvermittlung über die <i>Gesetzmäßigkeiten</i> und <i>Gewohnheiten</i> in einem anderen Land • Ansprechen der <i>Neugierde</i> und des <i>Wissensdrangs</i> • Anregung der <i>Fantasie</i> und <i>Vorstellungskraft</i> • Entwicklung des <i>Wortschatzes</i> und der <i>sprachlichen Fähigkeiten</i>
Anspruch:	<ul style="list-style-type: none"> • hoch
Anzahl der Kinder:	<ul style="list-style-type: none"> • ab 4 Kindern
Alter der Kinder:	<ul style="list-style-type: none"> • ab 5 Jahren
Räumliche Voraussetzungen:	<ul style="list-style-type: none"> • Stuhlkreis oder Kuschelecke
Materialien:	<ul style="list-style-type: none"> • Bildmaterial, Atlas, Globus, Prospekte, indische Musik, Gewürze, Räucherstäbchen
Kosten:	<ul style="list-style-type: none"> • ca. 5,- Euro
Vorbereitungszeit:	<ul style="list-style-type: none"> • ca. 10 Minuten
Durchführungszeit:	<ul style="list-style-type: none"> • ca. 20 Minuten

Die Erzieherin bereitet den Raum vor, indem sie einen Stuhlkreis aufstellt oder einen Kreis mit Kissen auslegt. In der Mitte des Kreises wird das **Bild-** und **Anschauungsmaterial** ausgelegt.

Die Kinder bekommen einige Minuten Zeit um sich die Bilder und anderen Anschauungsmaterialien in der Kreismitte zu betrachten und gegebenenfalls ganzheitlich wahrzunehmen (fühlen, riechen). Danach nimmt jedes Kind einen Platz im Kreis ein.

Die Erzieherin teilt die Wissensvermittlung in übersichtliche Teile. Sie orientiert sich dabei an der Aufnahmebereitschaft der Kinder. Durch Zwischenfragen stellt sie fest, ob die Kinder die Informationen verstehen. Sie zeigt den Kindern zuerst Indien auf dem Globus.

Folgende Informationen werden den Kindern in Form einer **Wissensvermittlung** verständlich nahe gebracht:

Wichtige Eckdaten

Der genaue Name des Landes heißt **Republik Indien**. Indien liegt in Südasien und ist 3.287.000 Quadratkilometer groß - das entspricht ungefähr der Fläche der gegenwärtigen Europäischen Union.

In Indien herrscht ein monsunabhängiges Klima mit einer heißen **Trockenzeit**. Der Monsun bezeichnet schwere Regenfälle, die jahreszeitlich über Indien hereinbrechen.

New Delhi („National Capitol Territory Delhi“) ist die Hauptstadt von Indien und hat ca. 14 Millionen Einwohner. In ganz Indien leben ca. ca. 1,1 Milliarden Menschen mit ständig wachsender Tendenz.



Indien - Eine Reise auf dem Zauberteppich

Wissensvermittlung - Einstein spezial

Die Menschen in Indien sprechen **Hindi** und 17 weitere anerkannte Sprachen.

Die **Religion** unterteilt sich in Hinduismus (ca. 82,4 Prozent), Islam (ca. 11,7 Prozent), Christentum (ca. 2,3 Prozent), Sikhismus (ca. 2 Prozent) sowie Buddhismus u.a. Richtungen.

In Indien bezahlen die Menschen mit **Indischen Rupien**.

Handwerk

Die indischen Handwerker haben ihre Kunst in Jahrhunderten vervollkommen, indem sie Tradition und Technik von Generation zu Generation weitergaben. Jede Region hat ihre eigenen Spezialitäten, jede Stadt ihre eigenen Handwerker mit eigener Geschicklichkeit. Das Ergebnis ist eine vollkommene Mischung aus **überlieferter Geschicklichkeit** und **moderner Ästhetik**.

Seide, Gewürze, Juwelen und viele andere Produkte Indiens sind schon seit langem bekannt und begehrt. Händler reisen Tausende von Meilen, um ihre Einkäufe zu tätigen. Heutzutage sind die Märkte des Subkontinents nur einige Stunden voneinander entfernt. Für Gewebe, Silber, Teppiche, Lederwaren, Antiquitäten - die Liste ist endlos - ist Indien ein Einkaufsparadies.

Gewebe, Teppiche und Kleidung

Die **Textilindustrie** ist eine von Indiens Hauptindustriezweigen. Seide, Baumwolle und Wolle zählen zu den besten der Welt. In Kashmir kann man wunderschöne Wollsachen, besonders Schals, kaufen.

Indien hat eine der größten **Teppichindustrien** der Welt. Kashmir kann auf eine lange Geschichte der Teppichherstellung hinweisen, die von den Persern beeinflusst wurde. Reine Wolle, gewobene Wolle und Seidenteppeiche werden erstklassig hergestellt.

Die **Kleidung** ist sehr preiswert und kann vom Schneider in kurzer Zeit maßgearbeitet werden. Die Kunden können aus einer Vielzahl von Stoffen wählen: Seide, Baumwolle, Himroo, Brokat, Chiffon, Chinon mit Silber oder Goldfäden.

Juwelen

Die Juwelen kommen hauptsächlich aus Rajasthan (Kundan), sie sind traditionell schwer und erstaunlich gut verarbeitet. Die indischen **Silberarbeiten** sind weltbekannt. Die **Edelsteine** können gekauft und gefasst werden und zwar nicht nur Diamanten, sondern auch Lapislazuli, indische Sternrubine, Sternsaphire, Mondsteine und Aquamarine. Hyderabad ist eines der führenden Zentren für Perlen.



Handarbeiten, Lederwaren und Holzschnitzereien

Das ungeheure Angebot an **Handarbeiten** beinhaltet feine Bronze, Messingarbeiten (oftmals mit Silber eingelegt), Peddighrohrarbeiten und Töpferwaren. Pappmaché ist ein charakteristisches Kashmirprodukt. Marmor- und Alabastereinlegearbeiten, wie Schachbretter und Ornamentplatten, sind Spezialitäten aus Agra.

Bei den **Lederwaren** sind offene indische Sandalen und Slipper sowie Lederkleidung zu finden.

Bei den **Holzschnitzereien** sind besonders die Sandelholzschnitzereien aus Karnataka, Rosenholz aus Kerala und Madras und indisches Walnussholz aus Kashmir zu erwähnen.

Sonstige Einkäufe

Lebensmittel wie Pickles, Gewürze und indischer Tee, Parfüms, Seife, handgearbeitetes Papier, Spielkarten aus Orissa, Musikinstrumente werden besonders von Touristen gern gekauft.

Essen und Trinken

Gewürze spielen eine wichtige Rolle für die indische Küche. Das Wort „Curry“ ist eine englische Ableitung von „Kari“, das „Gewürzsoße“ bedeutet. Aber Curry ist in Indien nicht reines Pulver. Es ist eine Mischung aus mehreren Gewürzen wie Curkuma, Kardamom, Ingwer, Koriander, Muskatnuss und Kreuzkümmel.

Obwohl nicht alle Hindus Vegetarier sind, wird hauptsächlich **vegetarische Kost** gegessen. Indisches Gemüse ist billig, vielfältig, gartenfrisch und wird hervorragend gekocht.

Aber auch die **Fleischgerichte** werden ebenso gut zubereitet wie z.B. Rogan Josh (Lammcurry), Gushtaba (würzige Fleischbällchen in Jogurt) und das herrliche Biryani (Hähnchen oder Lamm in Safranreis mit Gewürzen und Rosenwasser abgeschmeckt).

Die **Mughlai-Küche** ist vielseitig, cremig, köstlich gewürzt und mit Nüssen und Safran bestreut. Bekannt sind auch die **Tandoori-Küche** mit Hähnchen, Fleisch oder Fisch in Kräutern mariniert und in einem Tonofen gebacken und die **Kebabs**. Einige dieser Gerichte sind Spezialitäten der nördlichen Regionen. In den südlichen Regionen sind stark gewürzte und köstlich gekochte Gemüse- und Getreidegerichte zu finden. Probiert werden sollte auch das delikate gewürzte Kokosnusschutney und Sambar mit Idli oder Masala Dosa (bestehend aus gemahlenem Reis und gemischten Hülsenfrüchten). Weitere Spezialitäten sind Vada-Sambar, Fajji und Raitas (Jogurt mit zerriebener Gurke und Pfefferminze). Die Kokosnuss ist ein wichtiger Bestandteil der südindischen Küche. Fleischgerichte, die in Kokosnuss und Bratensoße gekocht werden, sind Spezialitäten des Südens.