

Arbeitsmaterialien für Erzieherinnen und Erzieher

Kinder spielend fördern, Wissen spannend vermitteln! – Kreative Ideen und Materialien für Krippe, Kindergarten, Kita und Hort

Thema: Mathematik & Naturwissenschaften, Ausgabe: 2

Titel: Die Erde, die ist rund - Unser Heimatplanet unter der Lupe (49 S.)

Produkthinweis

Dieser Beitrag ist Teil einer Printausgabe aus dem Programm »Kindergärten/Kita« der Mediengruppe Oberfranken.* (Originalquelle siehe Fußzeile des Beitrags)

- ▶ Alle Beiträge dieser Ausgabe finden Sie [hier](#).

Seit über 15 Jahren entwickeln erfahrenen Pädagoginnen und Pädagogen unsere fertig ausgearbeiteten Materialien mit vielfältigen Anleitungen, Kopiervorlagen, Liedern, Geschichten, Experimenten, Bastelideen, Exkursionen und Spielvorschlägen für alle Bildungsbereiche sowie für Kinder unter 3.

- ▶ Informationen zu den Print-Ausgaben finden Sie [hier](#).

* Ausgaben bis zum Jahr 2016 erschienen bei OLZOG Verlag GmbH, München

Beitrag bestellen

- ▶ Klicken Sie auf die Schaltfläche **Dokument bestellen** am oberen Seitenrand.
- ▶ Alternativ finden Sie eine Volltextsuche unter www.edidact.de/kita.

Piktogramme

In den Beiträgen werden – je nach Fachbereich und Thema – unterschiedliche Piktogramme verwendet. Eine Übersicht der verwendeten Piktogramme finden Sie [hier](#).

Nutzungsbedingungen

Die Arbeitsmaterialien dürfen nur persönlich für Ihre eigenen Zwecke genutzt und nicht an Dritte weitergegeben bzw. Dritten zugänglich gemacht werden. Sie sind berechtigt, für Ihren eigenen Bedarf (in Gruppengröße) Fotokopien zu ziehen bzw. Ausdrucke zu erstellen. Jede gewerbliche Weitergabe oder Veröffentlichung der Arbeitsmaterialien ist unzulässig.

- ▶ Die vollständigen Nutzungsbedingungen finden Sie [hier](#).

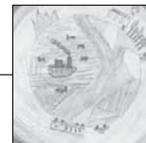
Haben Sie noch Fragen? Gerne hilft Ihnen unser Kundenservice weiter:

[Kontaktformular](#) | ✉ Mail: service@edidact.de

✉ Post: Mediengruppe Oberfranken – Fachverlage GmbH & Co. KG
E.-C.-Baumann-Straße 5 | 95326 Kulmbach

☎ Tel.: +49 (0)9221 / 949-204 | 📠 Fax: +49 (0)9221 / 949-377

<http://www.edidact.de> | <https://bildung.mgo-fachverlage.de>



Motivation

Ziel: Anspruch: Anzahl der Kinder: Alter der Kinder: Räumliche Voraussetzungen: Materialien: Kosten: Vorbereitungszeit: Durchführungszeit:	<ul style="list-style-type: none"> • Schulung der Konzentration und Beobachtungsfähigkeit • Erweiterung des Wortschatzes und der Artikulationsfähigkeit • Zuordnung von Formen, Farben und Stimmungen • Erkennen und Äußern eigener Fantasien • Wahrnehmungsschulung, speziell im Bereich „Sehen“ • hoch • 3 bis 6 Kinder • ab 5 Jahren • ruhiger, ablenkungsarmer Raum, gute Lichtverhältnisse, Stühle und Tisch für alle Kinder • zu betrachtendes Bild im Großformat (mindestens DIN A3) • bis ca. 10 Euro für das Bild • ca. 10 Minuten • ca. 25 Minuten
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Um die Kinder für das Thema „Unsere Erde“ zu motivieren, kann die Erzieherin eine Bildbetrachtung zu Hilfe nehmen. Dadurch weckt sie die Neugierde der Kinder und kann dann mit ihrem Interesse und ihrer Aufmerksamkeit rechnen.

Wählen Sie ein beeindruckendes Foto in bester Qualität und mindestens in Größe DIN A3.

Vorbereitung:

Das ausgewählte Foto kann vorher schon einige Tage kommentarlos im Raum hängen, damit sich die Kinder damit auseinandersetzen können. Auf diesbezügliche Fragen der Kinder antwortet die Erzieherin nicht direkt, sondern ermutigt sie, sich Gedanken und Mutmaßungen darüber zu machen, denn bald werden alle gemeinsam darüber reden und die Fragen beantworten.





Die Erde, die ist rund - Unser Heimatplanet unter der Lupe

Motivation

Durchführung:

Es wird darauf geachtet, dass die Kinder bequem sitzen (z.B. im Halbkreis) und das Foto gut sehen können. Es sollte in **Kinderhöhe** aufgehängt werden. Der **Abstand zum Bild** sollte möglichst nicht zu groß sein (ca. 2 Meter).

Der Titel des Bildes wird den Kindern vor der Bildbetrachtung nicht gesagt!
Die Kinder bekommen einige Minuten Zeit, um sich das Foto, das an einer freien, hellen Wand hängt, sehr genau zu betrachten. Dabei sollten sie auch Gelegenheit haben, das Bild zu **be-rühren**. Jedes Kind sollte im Gespräch zu Wort kommen. Es geht nicht um richtige oder falsche Aussagen, sondern nur darum, was das einzelne Kind in dem Bild sehen kann.

Folgende **Fragen** sollen die Kinder zu noch genauerer Betrachtung motivieren:

- *Was siehst du auf diesem Foto?*
- *Was siehst du in der Mitte? Oben? Unten? Auf der Seite?*
- *Gefällt dir das Foto? Warum? Warum nicht?*
- *Was fühlst du, wenn du das Bild anschaust?*
- *Welche Farben sind zu erkennen?*
- *Welche Farbe gibt es am meisten? Welche Farbe gibt es am wenigsten?*
- *Wie könnte dieses Foto fotografiert worden sein?*
- *Wo könnte der Fotograf gestanden haben?*
- *Wie könnte das Foto heißen?*
- *Denk dir eine Geschichte zu dem Bild aus!*

Bildbetrachtung ist eine Übungssache. Je öfter und intensiver man mit den Kindern ein Kunstwerk oder, wie in diesem Fall, ein Foto betrachtet, desto mehr können sie sich darauf einlassen. Sie werden immer mehr in Bildern sehen können, immer besser ihre Fantasie einbringen. **Es gibt keine falschen Aussagen!**



Das Foto abmalen

<p>Ziel:</p> <p>Anspruch:</p> <p>Anzahl der Kinder:</p> <p>Alter der Kinder:</p> <p>Räumliche Voraussetzungen:</p> <p>Materialien:</p> <p>Kosten:</p> <p>Vorbereitungszeit:</p> <p>Durchführungszeit:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anregung der Fantasie und der Kreativität • Förderung der Feinmotorik und Schulung der Genauigkeit und der Auge-Hand-Koordination • Sammeln von elementaren Erfahrungen im Umgang mit Material und Geräten • Zuordnung und Benennung von Farben und Formen • Erleben von Freude und Staunen im eigenen Tun, von Selbstwert und Selbstsicherheit • Vertiefung und Verarbeitung gewonnener Eindrücke • hoch • ab 4 Kindern • ab 4 Jahren • Platz am Basteltisch • Malkittel für jedes Kind • Wasserfarben • Mischpaletten • Probierpapier • festes Malpapier • Pinsel • ca. 1 Euro pro Bild • ca. 5 Minuten • ca. 15 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vorbereitung:

Nachdem das Bild betrachtet wurde, werden die Kinder aufgefordert, das Foto abzumalen. So vertiefen und verarbeiten sie ihre eben gewonnenen Eindrücke durch ihr Tun. Das Foto bleibt dazu an der Wand hängen, sodass die Kinder sich am Original orientieren können.

Die Kinder stellen sich ihre Materialien bereit und betrachten noch einmal aufmerksam das Foto. Das Bild sollte für die Kinder in der Zeit immer zugänglich sein.

Durchführung:

Die Kinder stellen sich ihre Farben selbst zusammen. Sie werden aufgefordert, Farben auch zu mischen und auf einem separaten Papier auszuprobieren.

Die Kinder bekommen Zeit, um sich zu konzentrieren und um das Bild fertigzustellen.

Sollte das Gespräch sehr lange gedauert haben, kann man das Nachmalen auch am nächsten Tag anbieten.

Die von den Kindern gemalten Bilder können um das Original im Raum aufgehängt werden. Auch für Ausstellungen sollte das Original nahe bei den Kinderbildern hängen. Es ist erstaunlich, wie sensibel Kinder ein Kunstwerk für sich interpretieren und nachahmen. Auch die von den Kindern geäußerten Geschichten und ihre eigenen Bildtitel sind ein durchaus interessantes Beiwerk und sollten ebenfalls nicht im Aushang fehlen. Das macht die Kinderbilder nicht zu einer Kopie des Originals, sondern zu einem eigenständigen Kunstwerk.

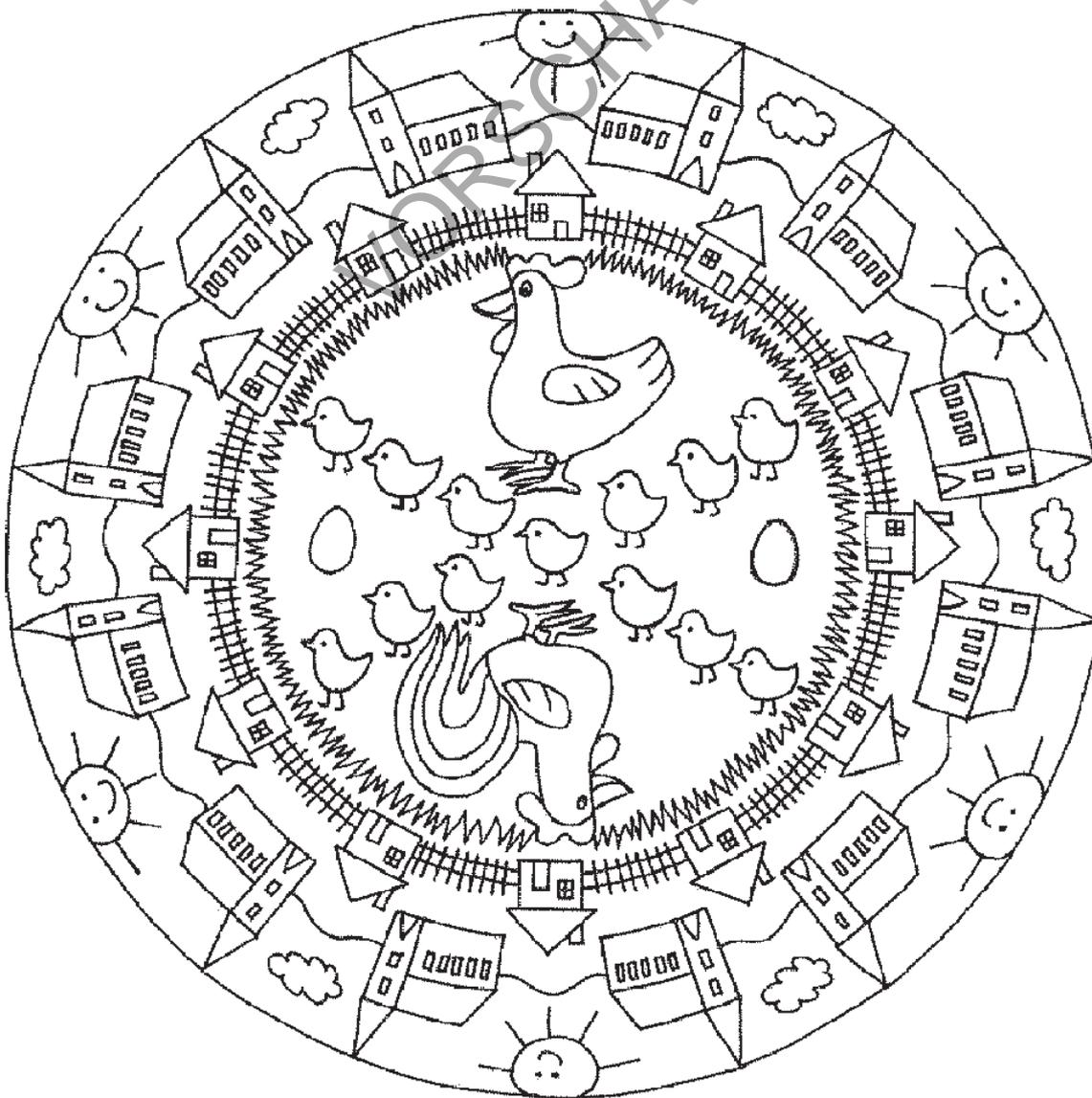


Die Erde, die ist rund - Unser Heimatplanet unter der Lupe

Motivation

Alternative:

Sollte ein Kind beim freien Abmalen Schwierigkeiten haben oder handelt es sich um jüngere Kinder, können diese auch anstelle des Abmalens ein Mandala **ausmalen**. Diese Aufgabe ist bei Weitem nicht so anspruchsvoll.





Die Entstehung der Erde

Ein neuer Planet wird geboren



Wissensvermittlung:

<p>Ziel:</p> <p>Anspruch:</p> <p>Anzahl der Kinder:</p> <p>Alter der Kinder:</p> <p>Räumliche Voraussetzungen:</p> <p>Materialien:</p> <p>Kosten:</p> <p>Vorbereitungszeit:</p> <p>Durchführungszeit:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ansprechen der Neugierde und des Wissensdrangs • Entwicklung des Wortschatzes und der sprachlichen Fähigkeiten • Entwicklung von kognitiven Fähigkeiten wie logischem Denken und Merkfähigkeit • Anregung der Fantasie und der Vorstellungskraft • hoch • ab 4 Kindern • ab 5 Jahren • Stuhlkreis oder Kuschelecke • Anschauungsmaterial in Form von Bildern (alles, was Sie zu diesem Thema finden können), Globus u.Ä. • - • ca. 10 Minuten • ca. 20 Minuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vorbereitung:

Die Erzieherin bereitet den Raum vor, indem sie einen Stuhlkreis stellt bzw. einen Kreis mit Kissen oder Teppichfliesen auslegt. In der Mitte des Kreises wird das Anschauungsmaterial ausgelegt.

Die Kinder bekommen einige Minuten Zeit, um die Bilder und anderen Anschauungsmaterialien in der Kreismitte zu betrachten. Danach nimmt jedes Kind einen Platz im Kreis ein.

Durchführung:

Nun führt die Erzieherin mit den Kindern ein **Gespräch**. Da anzunehmen ist, dass die Kinder nur geringe Vorkenntnisse zu diesem Thema besitzen, wird die Erzieherin eine erklärende und veranschaulichende Rolle in diesem Gespräch spielen. Sie provoziert dennoch die Kinder dazu, Prognosen aufzustellen und ihre Fantasie „einzuschalten“, indem sie immer wieder Fragen stellt.

Die Erzieherin **erzählt** den Kindern:

Die Erde entstand vor sehr, sehr langer Zeit, vor etwa 4,6 Milliarden Jahren. Damals, so vermuten die Wissenschaftler und Forscher, sind viele winzige **Staubteilchen** aus einer gewaltigen Gas- und Staubwolke, die im Weltall herumflog, aufeinander geprallt und miteinander verschmolzen.